



ЕКАТЕРИНА ВИЛЬМОНТ

русская
писательница

Екатерина Вильмонт (24 апреля 1946 года, Москва) – русская писательница, из-под пера которой вышло множество романов и детских детективов. На протяжении многих лет Екатерина Николаевна держится в списках наиболее публикуемых русских авторов. Жанр, в котором пишет Екатерина Николаевна, часто называют «иронической прозой», однако сама писательница с этим не согласна. По ее словам, ироничность автора не делает книгу заложником этого жанра, а словосочетанием «иронический детектив» можно и вовсе «убить» произведение. Прозу Вильмонт отличают захватывающие сюжеты, легкость изложения и несомненный хэппи-энд, причем последнее писательница называет своим принципом. «Чернухи» она не приемлет и литературу такого толка не пишет и старается не читать.

ВИЛЬМОНТ ЕКАТЕРИНА «МУЖЛАН И ФЛЕЙТИСТКА»



Аннотация: Федор Федорович Свиридов весьма успешный и удачливый человек, но чудовищно одинокий. Потеряв в одночасье почти все - дом, семью, где осталась любимая дочка, - он берет к себе осиротевшего пса по кличке Апельсиныч. И вот встретились два одиночества и беззаветно друг друга полюбили. Но в жизни Федора Федоровича появляется прелестная флейтистка...

Отзыв: У Вильмонт очень легкая проза, такая веселая и позитивная. Нравится тем, что иногда нужно и отдохнуть от серьезных мыслей, и книга дает такую возможность.

[ПОДРОБНЕЕ](#)