



ЧАРЛЬЗ МАРТИН «ХРАНИТЕЛЬ ВОД»



Чарльз
МАРТИН
писатель

Чарльз Мартин – всемирно известный писатель, чьи романы переведены на 17 языков. В своих романах он удивительно тонко пишет о любви, в том числе любви к жизни, о поиске себя и своего пути. Это прекрасный микс психологической прозы, авантюры и любовного романа. С учетом легкого, образного авторского языка это придает историям глубину и реалистичность.

Мартин родился 3 ноября 1969 в южных штатах США. Получил степень бакалавра искусств в университете Флориды, затем степень магистра гуманитарных наук в области журналистики и коммуникации и степень доктора философии в Regent University (штат Вирджиния). В настоящее время с женой и тремя сыновьями живет в Джексонвилле (штат Флорида).

Его книга «Между нами горы» вошла в список бестселлеров по версии «New York Times», а права на ее экранизацию приобрела компания «20th Century Fox».

Чарльз покорила своим обаянием и писательским талантом женщин многих стран мира. Он с непринужденным изяществом изображает тонкие грани человеческой души, и в особенности ему удаются женские образы, что есть величайший дар для автора-мужчины. Его книги будут интересны широкому кругу читателей, поскольку автор затрагивает общечеловеческие проблемы.



16+

Аннотация: Мистер Пасстор - мужчина с загадочным прошлым. Он живет в уединении, ухаживает за церковью, в которой никогда не бывает прихожан, но при этом, поговаривают, имеет связи в правительстве и участвует в неких секретных операциях. Это опасная работа, но мистер Пасстор отдается ей сполна. Ему знакомы горечь потери и любви. Когда в солнечной Флориде начинают пропадать девушки, он первым берется за это дело и отправляется на поиски в открытое море...

Отзыв: Долгожданная книга одного из лучших зарубежных авторов Чарльза Мартина! С первых страниц она захватывает и не отпускает до самого конца, до последней строчки. В мире, где так много горя и потерь, человек теряет самых близких людей, которые были для него всем, научили жить, любить, верить. Как пережить это горе, как заставить себя заново дышать, чувствовать ветер на лице и улыбаться – это произведение об этом и не только, оно о гораздо большем, о чём мы даже не догадываемся, живя повседневными делами и проблемами. Герои становятся очень близки нам, мы сопереживаем вместе с ними и радуемся, надеемся и учимся быть благодарными. Великолепный писатель и прекрасный роман!

[ПОДРОБНЕЕ:](#)