



Буйда Юрий Васильевич
русский писатель,
журналист

Буйда Юрий Васильевич родился 29 августа 1954 года в поселке Знаменск Калининградской области. Окончил Калининградский университет, работал в СМИ, пройдя путь от фотокорреспондента районной до заместителя главного редактора областной газеты. Переехав в 1991 году в Москву, работал в «Российской газете», «Независимой газете», в журналах «Новое время», «Знамя», обозревателем газеты «Известия». Сейчас – редактор издательского дома «Коммерсантъ». Печатается как прозаик с 1991 года. Публикуется в журналах «Знамя», «Новый мир», «Октябрь», «Дружба народов» и др.

БУЙДА ЮРИЙ «ЛЬВЫ И ЛИЛИИ»



Аннотация: Бывают женщины, укушенные «бешеной собакой любви»: в любых отношениях им тесно, от добра они ищут добра, но находят печаль и боль. В каждом рассказе Бuidы перед нами разворачивается небывалая драма страстей: вот юная девушка находит возлюбленного, но на пороге замужества становится жертвой насильника. Вот дочь безрезультатно соперничает с собственной матерью за мужское внимание, готовая ради него на все. Вот две сестры живут с одним мужчиной и рожают от него детей, не в силах поделить мужа... а вот история жены маньяка-педофила, которая узнала о «склонностях» мужа, когда было уже поздно. Мир Бuidы пугает и завораживает одновременно. Автор исследует природу женственности и приходит к удивительным выводам...

Отзыв: "Львы и Лилии" - главная героиня всю жизнь провела в тени яркой сексапильной матери и дошла до того, что сшила себе своеобразное такое нижнее белье, с сотней пуговиц, расстегивая которые каждый вечер, она представляла себе любовника той самой матери. Действие происходит в городке Чудове, в том самом, в котором есть своя Спящая красавица, где был Первый красногвардейский батальон имени Иисуса Христа Назареенина, Царя Иудейского, где живут пьяница Люминий, директриса школы Цикута Львовна, банщица Муму, почтальонка баба Жа... И, конечно, там есть ресторан "Собака Павлова", которому посвящен рассказ "Марс". Второстепенные персонажи постоянно повторяются из рассказа в рассказ, все вместе создает страшноватую картинку жизни причудливого и фантастического подмосковного городка, в котором поэтичное смешалось с грязной прозой, а волшебное с отвратительным. Проза Бuidы и восхищает, и отталкивает