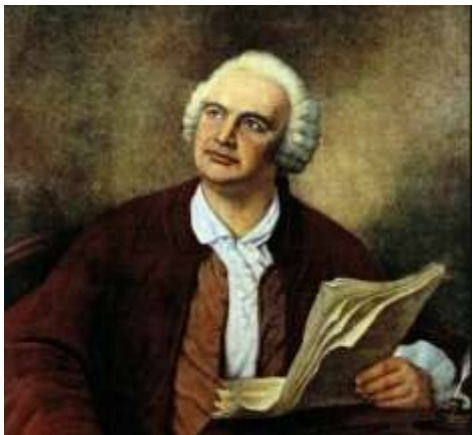


Первый русский академик – гордость России

Михайло Васильевич Ломоносов



Пожалуй, нет в нашей стране человека, который не знал бы имени этого выдающегося человека. Учёный, опередивший свое время на несколько столетий, поэт и словесник, благодаря которому русский язык стал доступнее и богаче. Художник и изобретатель, чьи мозаичные картины стали образцом для подражания и источником вдохновения.

«Соединяя необыкновенную силу воли с необыкновенной силою понятия, Ломоносов обнял все отрасли просвещения. Жажда науки была сильнейшею страстью сей души, исполненной страстей. Историк, ритор, механик, химик, минералог, художник и стихотворец, он всё испытал и всё проник». Так писал А. С. Пушкин о Ломоносове.

Михаил Васильевич Ломоносов был не только гением, но и фантастическим баловнем судьбы. Его жизнь сложилась вопреки всякой логике. Сын деревенского рыбака с северной окраины России, простолюдин, мужик, он стал членом Российской и Шведской академий наук, дворянином, ученым, признанным не только в России, но и во всей Европе. За всю историю ни один крестьянин не смог повторить его судьбу. Он родился в деревне Денисовка (ныне село Ломоносово) близ города Холмогоры Архангельской губернии в семье помора. Ходил с отцом на судах за рыбой в Белое море и Северный Ледовитый океан. Когда ему было всего девять, умерла его мать, а отец его всегда относился к нему сурово. Мальчик рано выучился грамоте и к 14 годам прочел все книги, которые смог достать. В декабре 1730 г. он просто ушел с рыбным обозом в Москву за новыми знаниями.

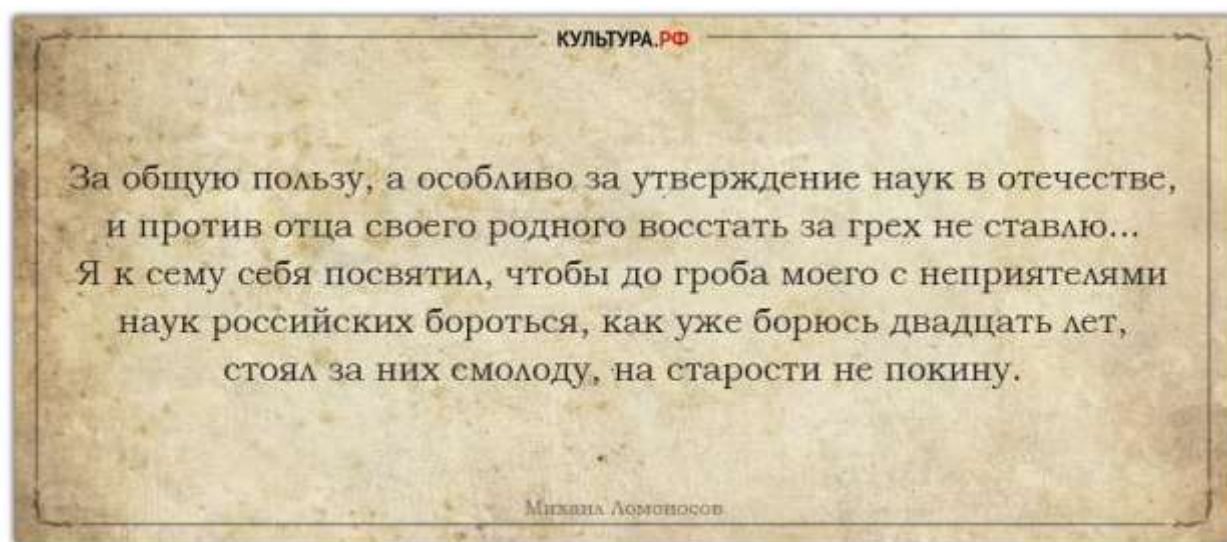
В его биографии множество загадок. В январе 1731 г. Ломоносов, выдав себя за дворянского сына, поступил в Московскую Заиконоспасскую славяно-греко-латинскую академию. Указ Святейшего Синода строгойше запрещал принимать крестьянских детей в академию. Обмануть руководство академии почти невозможно. Похоже, Ломоносов - единственный счастливчик, которому это удалось. Более того, ему выдавали стипендию в размере 10 рублей в год. В итоге в академии он получил хорошую подготовку по древним языкам и другим гуманитарным наукам. Латинский язык знал в совершенстве и впоследствии был признан одним из лучших латинистов Европы.

А дальше - еще удивительнее: «мужика Михайлу» отправили из Москвы в университет при Петербургской академии наук, где в марте 1736 г. Кабинет министров России утвердил его кандидатуру вместе с двумя дворянскими детьми на поездку в длительную командировку за границу - «для смотра славнейших химических лабораторий». На дорогу Ломоносов получил 300 рублей, а на ежегодное проживание по 400 рублей: деньги по тем временам просто огромные. Осенью того же года он попал в Германию, в Марбургский университет, в котором три года обучался естественным и гуманитарным наукам. В 1739 г. отправился во Фрайбург, где изучал химию и горное дело в Горной академии.

К германскому периоду относятся его первые поэтические и литературно-теоретические опыты. Ломоносов прислал в Россию «Письмо о правилах российского стихотворства» с приложенной к нему одой «На взятие Хотина», в которой практически подтверждал провозглашенные в «Письме» правила русского силлабо-тонического стихосложения. В дальнейшем его сжатый и энергичный ямбический стих стал настоящим поэтическим открытием.

Очередная загадка - его встреча с могущественным тогда правителем Академической канцелярии Шумахером. Будущий злейший враг Ломоносова по непонятной причине встретил его

весьма милостиво и зачислил в штат академии. В 1742 г. Ломоносов был назначен адъюнктом Физического класса, а в 1745 г. - профессором химии (академиком) Петербургской академии наук. Вернувшись в Петербург, Михаил Васильевич сразу повел борьбу против «неприятелей наук российских» из числа иностранцев.



Гений Ломоносова коснулся почти всех отраслей современной ему науки: естествознания, горного дела, металлургии, химии, математики, экономики, истории, филологии, языкознания, искусства, литературы. В 1748 г. он создал химическую лабораторию Академии наук, где проводил исследования по разработке составов стекла, фарфора и смальты. Эти материалы он использовал для своих мозаик. Он самостоятельно сконструировал приборы для химических и оптических исследований, ввел в употребление химические весы, заложил основы количественного анализа, опроверг флогистонную теорию горения, аргументы против которой позже изложил Лавуазье. Он занимался астрономией, мореходным делом, краеведением, географией, метеорологией: «Если бы люди предсказывать погоду умели бы, то им от Бога более ничего не было надобно». В 1741–1761 гг. в башне Кунсткамеры, построенной в Петербурге Петром I, он проводил астрономические наблюдения, химические и физические опыты. Именно Ломоносов открыл наличие атмосферы у Венеры. В 1742 г.

он впервые в России начал читать публичные лекции на русском языке - в Академии наук.

Михаил Васильевич Ломоносов впервые указал на ценность каждого человека, на то, что экономический рост и защиту территорий России можно обеспечить только за счет увеличения ее населения. В работе «О сохранении и размножении российского народа» писал: именно в численности населения «состоит величество, могущество и богатство всего государства, а не в обширности, тщетной без обитателей».

Главным его учебником по языку была «Российская грамматика», написанная в 1755 г. и выдержавшая 14 изданий. Это была первая широко известная грамматика, созданная в России. Он также произвел стилистическое нормирование русского языка. Идеи о стилях Ломоносов впервые высказал в «Кратком руководстве к красноречию...» (1748 г.). Позже писал об этом в «Российской грамматике» и в сочинении «О пользе книг церковных в российском языке» (1758 г.). Теория «трех штилей» оказала большое влияние на развитие русского литературного языка второй половины XVIII в., вплоть до деятельности школы Карамзина, взявшей курс на сближение русского литературного языка с разговорным.

Для современников Ломоносов был, прежде всего, ритором и поэтом, а не ученым. Его поэтическое наследие включает в себя множество од, стихотворные переложения псалмов, трагедии, поэмы, стихи. В редком фонде Центральной библиотеки им. Н. В. Гоголя, в коллекции дореволюционных изданий храниться, к



сожалению, только одна книга М. В. Ломоносова. Это Сочинения в стихах и прозе, вышедшие в издательстве А. С. Суворина в 1882 году. Маленькая книжка, карманного формата не включает в себя и десятой доли литературного

наследия Ломоносова, но позволяет получить представление об огромном таланте автора. Кроме того, в книгу вошли избранные письма М. В. Ломоносова к фавориту императрицы Елизаветы Ивану Ивановичу Шувалову, которые касались создания Московского университета. В этих письмах, кроме денежных просьб, изложен подробный, как сейчас бы сказали, бизнес план и приведены достаточно веские основания в пользу открытия университета. Все это представляет огромный интерес для современного читателя.

Оды Ломоносова, опубликованные в этом сборнике, изобилуют метафорами, гиперболами, аллегориями, риторическими вопросами, создающими внутреннюю динамику и звуковое богатство стиха; они проникнуты патриотическим пафосом, размышлениями о будущем России. В «Оде на день восшествия на всероссийский престол Елизаветы Петровны» он написал знаменитое: «Науки юношей питают, Отраду старцам подают...».

Михаила Ломоносова не стало 15 апреля 1765 года. Ему шел 54-й год. Летальный исход наступил из-за банального воспаления легких. В 1766 году опубликовали первый том задуманного им двухтомника под названием «Древняя российская история от начала российского народа до кончины Великого князя Ярослава I или до 1054 года». Поработать над вторым томом Ломоносову не довелось.

Имя М. В. Ломоносова не затерялось в реке памяти. Его именем названы город в Ленинградской области, течение в Атлантическом океане, горный хребет на Новой Земле, подводный хребет в Северном Ледовитом океане, возвышенность на острове Западный Шпицберген, кратер на Луне. В марте 2012 г. запущен космический спутник МГУ "Ломоносов", который отслеживает связь между высокоэнергичными процессами во Вселенной и атмосферными явлениями. А ещё его имя носит Московский государственный университет, которому великий ученый отдал свою душу.

84(2Рос)1

Л 75

Ломоносов, Михаил Васильевич (1711-1765).

Избранные сочинения в стихах и прозе [Текст] : [с портретом и биографией М. В. Ломоносова] / М. В. Ломоносов. - Санкт-Петербург : Издание А. С. Суворина, 1882. - 228 с.