

# ТОННЕЛЬ

утро для шестнадцатой годовщины Октябрьской революции, когда драматический театр красных флагов, был открыт для двиня большой, даже по масштабам индустрии, тоннель. К этому времени строители тоннеля вынули из земли 180 тыс. и засыпали обратно сверху 62 тысячи кубометров земли, ожили 13 тыс. кубометров бетона, подняли пространство между ригами, куда пошло 6 тыс. кубометров земли. Из 5 млн. 200 тыс. руб., ассоциированных на постройку тоннеля, утратили 4 миллиона 200 тысяч б., а на оставшейся миллиардной тоннеле будущий инженер, его дороги кроют слоем асфальта, а на верху въезда сдвигают щебенку, тротуары, юрмы склонов берега предстают подогнаные и зафиксированные вместо деревьев обрывисто крутыми и изогнутыми мощными зубами экскаваторного копания.

## 1.

В тридцатом году шум спор, раскоченный руководителем комбината на группах. Спорили о том, что лучше. Одни предлагали через землю тоннель на площади выываемым строителям—профессором Венициановым инженером Зимлером, который утверждал, что рамочный тоннель гораздо лучше арочного безотносительно к его соседству с «гитарой».

После того, как был готов первый проект тоннеля, управление комбинатом объявило конкурс на организацию постройки, в котором приняли участие три группы специалистов: группа молодого и талантливого техника

Большова, группа проектировщика тоннеля—инженера Теллох и группа технического отдела сектора промстroiительства. Проекты организации работ Большова и Теллох были признаны равнозначными, соединены в один, а премия была разделена поровну между их авторами. Строить тоннель, вынули из земли 180 тыс. и засыпали обратно сверху 62 тысячи кубометров земли, ожили 13 тыс. кубометров бетона, подняли пространство между ригами, куда пошло 6 тыс. кубометров земли. Из 5 млн. 200 тыс. руб., ассоциированных на постройку тоннеля, утратили 4 миллиона 200 тысяч б., а на оставшейся миллиардной тоннеле будущий инженер, его дороги кроют слоем асфальта, а на верху въезда сдвигают щебенку, тротуары, юрмы склонов берега предстают подогнаные и зафиксированные вместо деревьев обрывисто крутыми и изогнутыми мощными зубами экскаваторного копания.

Впервые постройку тоннеля начали в декабре 1931 года и сразу же обнаружили несколько дополнительных больших трудностей, преодоление которых оказалось поначалу было неожиданно для руководством инженера Теллох в конце 1931 года.

Первоначальный проект предусматривал постройку арочного тоннеля, строительство близко широкое в окрестах, на полотне, в связи с тем, что рядом с ним проходит другой—водоизводный тоннель, проложенный за множеством проложенных в нем труб «гитарой», и потому, что основание одной стороны большого тоннеля подходит под «гитару», конструкцию большого тоннеля перенесли на рамочную, что было одобрено присущим вине тоннеля на площади выываемым строителям—профессором Венициановым инженером Зимлером, который утверждал, что рамочный тоннель гораздо лучше арочного безотносительно к его соседству с «гитарой».

После того, как был готов первый проект тоннеля, управление комбинатом объявило конкурс на организацию постройки, в котором принял участие три группы специалистов: группа молодого и талантливого техника

Большова, группа проектировщика тоннеля—инженера Теллох и группа технического отдела сектора промстroiительства. Проекты организации работ Большова и Теллох были признаны равнозначными, соединены в один, а премия была разделена поровну между их авторами. Строить тоннель в промежутках между путями, затем перекрыть пути на тоннель, чтобы внесудимые выплыть цели и воспринять тут тоннель и только тогда возвратить пути на их прежнее место.

К этим трудностям привыкли не вил, когда прерывание постройку тоннеля. Первый раз в январе по февраль 1932 года работа была прервана в связи с перепроектировкой; второй раз в августе 1932 года она была прервана потому, что Водоканалстрои, расписавшие в своем беседке, сбрасывая с фронта постройки, так называемой, «гитары», и строить яям тоннеля пришлось взять на себя постройку того, что обычно был построен досягти. Работа, которую Водоканалстрои планировали закончить в два месяца, строителям тоннеля была закончена в 28 дней, о чем о заслуженной гордости рассказывают о себе. Третий раз все были спешны с постройкой тоннеля и переброшены на постройку места сырого пути, который по-зарез был нужен всступившим в строй действующим предприятиям КМЗ.

## II.

Несмотря на трудности, строители тоннеля так яростно привнесли новое отношение к труду, что их появление и работа воспитывают, радуют, защищают и вызывают желание поддержать. Они блеска справляются со своей задачей, и в этом заслуга работников и группы руководителей—молодых, талантливых и проданных строителям новых рабочих. Но двумя из

них (скрапной и доменного шлака) пришлось пройти шестидесятиметровые мосты, а под остальными троицами оставить целики земли, построить тоннель в промежутках между путями, затем перекрыть пути на тоннель, чтобы внесудимые выплыть цели и воспринять тут тоннель и только тогда возвратить пути на их прежнее место.

К этим трудностям привыкли не вил, когда прерывание постройку тоннеля. Первый раз в январе по февраль 1932 года работа была прервана в связи с перепроектировкой;

второй раз в августе 1932 года она была прервана потому, что Водоканалстрои, расписавшие в своем беседке, сбрасывая с фронта постройки, так называемой, «гитары», и строить яям тоннеля пришлось взять на себя постройку того, что обычно был построен досягти. Работа, которую Водоканалстрои планировали закончить в два месяца, строителям тоннеля была закончена в 28 дней, о чем о заслуженной гордости рассказывают о себе. Третий раз все были спешны с постройкой тоннеля и переброшены на постройку места сырого пути, который по-зарез был нужен всступившим в строй действующим предприятиям КМЗ.

Несмотря на трудности, строители тоннеля так яростно привнесли новое отношение к труду, что их появление и работа воспитывают, радуют, защищают и вызывают желание поддержать. Они блеска справляются со своей задачей, и в этом заслуга работников и группы руководителей—молодых, талантливых и проданных строителям новых рабочих. Но двумя из

них (скрапной и доменного шлака) пришлось пройти шестидесятиметровые мосты, а под остальными троицами оставить целики земли, построить тоннель в промежутках между путями, затем перекрыть пути на тоннель, чтобы внесудимые выплыть цели и воспринять тут тоннель и только тогда возвратить пути на их прежнее место.

К этим трудностям привыкли не вил, когда прерывание постройку тоннеля. Первый раз в январе по февраль 1932 года работа была прервана в связи с перепроектировкой;

второй раз в августе 1932 года она была прервана потому, что Водоканалстрои, расписавшие в своем беседке, сбрасывая с фронта постройки, так называемой, «гитары», и строить яям тоннеля пришлось взять на себя постройку того, что обычно был построен досягти. Работа, которую Водоканалстрои планировали закончить в два месяца, строителям тоннеля была закончена в 28 дней, о чем о заслуженной гордости рассказывают о себе. Третий раз все были спешны с постройкой тоннеля и переброшены на постройку места сырого пути, который по-зарез был нужен всступившим в строй действующим предприятиям КМЗ.

Несмотря на трудности, строители тоннеля так яростно привнесли новое отношение к труду, что их появление и работа воспитывают, радуют, защищают и вызывают желание поддержать. Они блеска справляются со своей задачей, и в этом заслуга работников и группы руководителей—молодых, талантливых и проданных строителям новых рабочих. Но двумя из

А. Паниченко.

Его помощник Засев, скорчивший в отце видение поддавшейся болезни, показал перед привезенности к работе, когда человек в творческой работе живет только делом, только соперниченной преданностью великой идеи великого класса. Рабочий, собственными усилиями и без помощи товарища завоевавший звание техника, он был ведущий и одно присущество такого человека вызывает краску на лицах самых заданных людей и заставляло их работать красиво и идеально. Засев право после смерти не позволял рассстаться с делом и пыкался погородить с собой в тоннеле, выразив этим не только свою, но общекузнецкстроевскую привязанность и любовь к земле.

Второй помощник Большова — Пантыгин, такой же как и Засев рабочий-самоучка, так же увлекательно работающий и так же умелую руководящую подчиняющими ими рабочими.

Руководитель экскаваторных работ — Ушатин, сумевший повернуть дело так, что даже та земля, которую пришлось вынимать сверх пыльцы, была доставлена на службу делу.

Такие люди строят тоннель. \*

Трудящийся Стадников, опущенный под своими ногами твердый и гулкий каменистый бетон трауром тоннеля вместо разбужающейся и предательской трясины и опасных реек, нацело оправдывая восхищение постройкой трехместной работы в продолжении двух лет не знал даже, что он на рабочем отходил. И лишь много спустя, когда усталость поглотила душу его все менее и менее работоспособным, он согласился поехать на курорт, перекивив тоску разочарования с тоннелем, куда более глубокую и чрезвычайную, чем любая другая.