ЖИЛОЙ ДОМ НА ПРОСПЕКТЕ МЕТАЛЛУРГОВ, 39





Товарищ, друг, приезжий или здешний! Я знаю, ты полюбишь город мой: Осенней стужей, оттепелью вешней Он сердцу моему всегда родной. Здесь все своими сделано руками: И этот мост, что шел наискосок, Теперь широкой магистралью лег, И этот дом красивый перед нами — Глазами башен смотрит на восток.

Михаил Степанов

Этот дом украшает не только площадь Маяковского, на которой он находится, но и весь город. Аналогов зданию нет во всем Кузбассе. Массовая застройка жилыми домами в этом районе города началась ещё в 1947 г. На этом месте было болото. Там, где сейчас находится площадь Маяковского (ранее называвшаяся Предмостной), размещалось множество землянок, сохранившихся ещё со времен Кузнецкстроя. На месте бывшего здания горсовета и Дворца культуры «Строитель» стояли озера. Водоемы были засыпаны, уложены подземные коммуникации, построены многоэтажные дома, школа, детские сады, территория благоустроена. В 1950 г. был утвержден новый генеральный план города, рассчитанный на 450 тысяч жителей. В него вошло и строительство жилого дома на проспекте Металлургов, 39. Это здание придавало законченный вид площади. Площадь Маяковского решена пространственно с перспективой на пойму реки Абы, дом был «увязан» с объемно-пространственной системой всей площади.

Дом был построен в 1954-56 гг. по проектам архитекторов Д. Горного, Н. Отурина, В. Савченко. Этот был самый большой в Кузбассе 280-квартирный жилой

дом с башенными надстройками наверху и декоративными колоннами по всему фасаду верхнего этажа. Возведен в неоклассическом архитектурном стиле, он является образцом жилья советской «элиты» и сумел уцелеть в борьбе с архитектурными излишествами 50-х годов. Дом раньше заселяли театральные деятели, актеры, врачи. Его так и называли: «Театральный». Он снабжен лифтом. Существует легенда, что через центр дома раньше ходил трамвай, поэтому и сделаны высокие арки. Некоторые архитектурные детали здесь сохранились с 50-х годов. Например, ниша в гостиной.

При внушительных размерах здание поражает легкостью и стройностью, изяществом и самобытностью архитектуры. Поселиться в доме с высокими потолками и просторной жилплощадью (есть здесь и двухэтажные квартиры) и раньше стремились, и до сих пор стремятся многие.

Позже, когда напротив вырос кинотеатр «Октябрь», а в 1967 году между ними на площади был установлен памятник Маяковскому, авторов архитектурного ансамбля отметили премиями. Третью республиканскую получил Бровкин, премия имени Репина была вручена ленинградскому скульптору Борису Пленкину, автору памятника пролетарскому поэту.

11 июля 2008 г. состоялось открытие мемориальной доски на доме, указывающей на его историческую ценность. Диплом победителя конкурса передан совету территориального управления, в ведении которого находится историческое строение.

Справка составлена по материалам статей: Претенденты на звание «Чудо Новокузнецка». Церковь Иоанна Воина. Дом - Металлургов, 39 // Новокузнецк. — 2008. — 29 мая. — С. 15 ; Шипилова, Т. Чудеса Кузбасса. Выбор за четыре века / Татьяна Шипилова ; фото Ярослава Беляева // Кузбасс. - 2010. - 18 сентября (N 173). - С. 8-9 : фото.

Остановка «ДК Строителей»

Автобусы: №№ 16, 53, 54, 57, 58к, 66, 83, 86

Остановка «Плошадь Маяковского»

Автобусы: №№ 7, 15, 16, 35, 35а, 47, 47а, 66, 81, 83, 86, 88, 90, 94, 102, 345

Троллейбус: № 1