

Эдуард Гольцман
ИЗБРАННОЕ



СТИХИ
ДЛЯ
ДЕТЕЙ

Эдуард Гольцман

ИЗБРАННОЕ

Стихи
для детей

ББК 84.3Р7

Г64

*Литературный редактор:
кандидат филологических наук
Анна Михайловна КОРОСТЫШЕВСКАЯ*

Гольцман Эдуард Данилович
Г64 ИЗБРАННОЕ. Стихи для детей/ Э.Д.Гольцман.—
Новокузнецк: НЛО «СО-ТВОРЕНIE», 2015. – 114 с.

ISBN

© Э.Д. Гольцман. 2015
© А.Ф. Фомченко. 2015
© Б.В. Тржемецкий. 2015

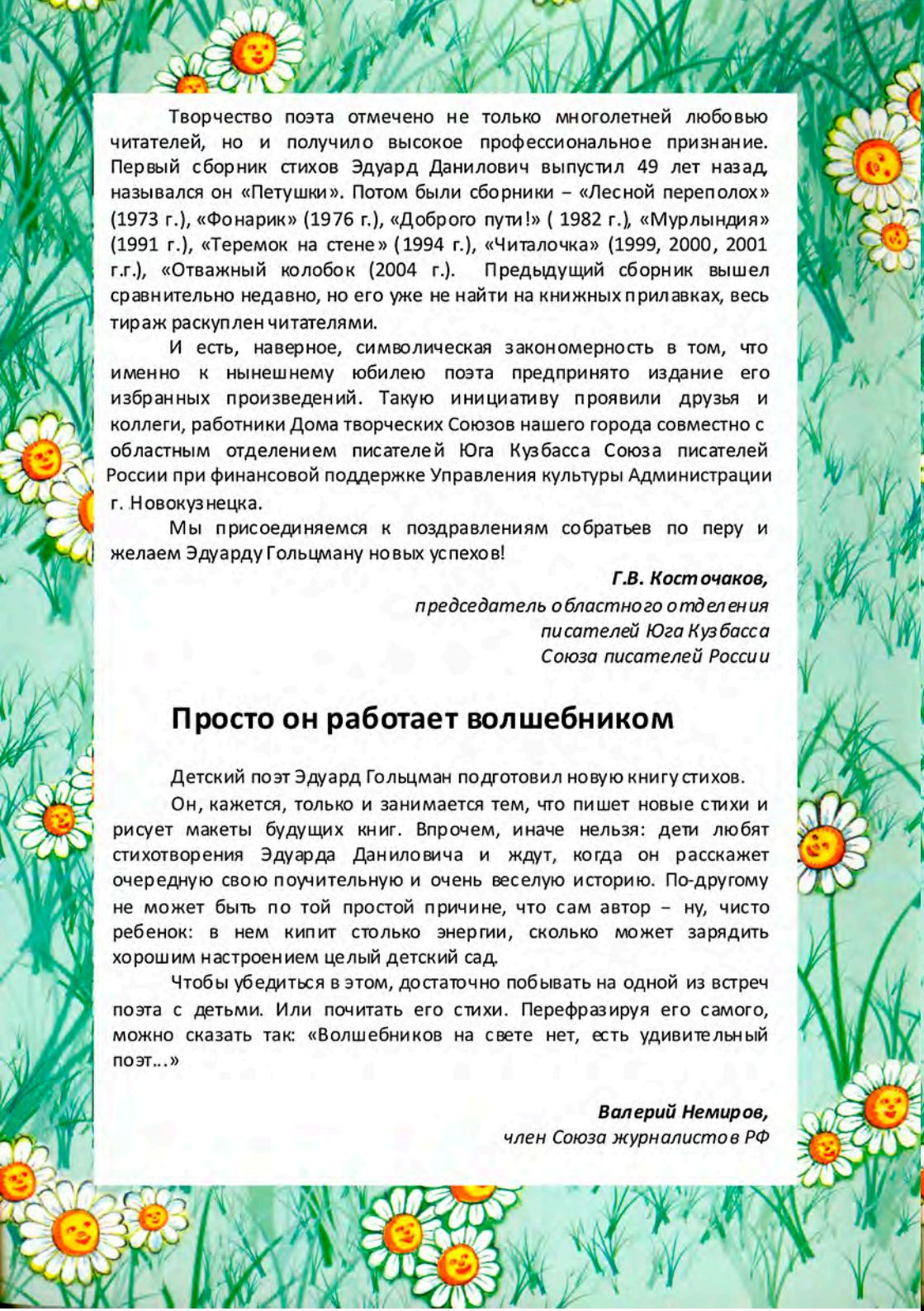


С юбилеем, Эдуард Данилович!

Нашему замечательному детскому поэту исполнилось 80 лет.

В своём отклике на это событие самые маститые журналисты Новокузнецка отметили, что Эдуард Гольцман – человек счастливый. Хотя бы потому, что у него... два дня рождения. Правда, утрата метрик, данных при рождении, происходила в условиях, которые счастливыми не назовешь: Польшу, где Эдуард Данилович родился, захватили фашисты. Сведения о первом дне рождения были утрачены, когда гитлеровцы вошли в город, где маленький тогда Эдик жил. Так что ему пришлось «рождаться» во второй раз. И хотя в конце концов дата первого рождения была установлена, он празднует дважды. И в этом есть своя прелест: ну скажите, пожалуйста, кто посчитает лишней встречу с этим светлым человеком, этим большим ребенком? Хоть сам Эдуард Данилович человек далеко не детского возраста, герой его стихов смотрят на мир наивно и радостно.

У него благодарная аудитория – дети. Встречается с ними писатель часто: в школах, в библиотеках, в Центре развития личности, в Доме творческих союзов – практически на всех мероприятиях, предпринимаемых Управлением культуры г.Новокузнецка. Контакт с ребятами Эдуард Данилович находит сразу, потому что и сам он сродни им – непосредственный, открытый, отзывчивый. В этом особенность его поэтического дара: пишет он о детях и для детей.



Творчество поэта отмечено не только многолетней любовью читателей, но и получило высокое профессиональное признание. Первый сборник стихов Эдуард Данилович выпустил 49 лет назад назывался он «Петушки». Потом были сборники – «Лесной переполох» (1973 г.), «Фонарик» (1976 г.), «Доброго пути!» (1982 г.), «Мурлындия» (1991 г.), «Теремок на стене» (1994 г.), «Читалочка» (1999, 2000, 2001 г.г.), «Отважный колобок» (2004 г.). Предыдущий сборник вышел сравнительно недавно, но его уже не найти на книжных прилавках, весь тираж раскуплен читателями.

И есть, наверное, символическая закономерность в том, что именно к нынешнему юбилею поэта предпринято издание его избранных произведений. Такую инициативу проявили друзья и коллеги, работники Дома творческих Союзов нашего города совместно с областным отделением писателей Юга Кузбасса Союза писателей России при финансовой поддержке Управления культуры Администрации г. Новокузнецка.

Мы присоединяемся к поздравлениям собратьев по перу и желаем Эдуарду Гольцману новых успехов!

*Г.В. Косточаков,
председатель областного отделения
писателей Юга Кузбасса
Союза писателей России*

Просто он работает волшебником

Детский поэт Эдуард Гольцман подготовил новую книгу стихов.

Он, кажется, только и занимается тем, что пишет новые стихи и рисует макеты будущих книг. Впрочем, иначе нельзя: дети любят стихотворения Эдуарда Даниловича и ждут, когда он расскажет очередную свою поучительную и очень веселую историю. По-другому не может быть по той простой причине, что сам автор – ну, чисто ребенок: в нем кипит столько энергии, сколько может зарядить хорошим настроением целый детский сад.

Чтобы убедиться в этом, достаточно побывать на одной из встреч поэта с детьми. Или почтить его стихи. Перефразируя его самого, можно сказать так: «Волшебников на свете нет, есть удивительный поэт...»

*Валерий Немиров,
член Союза журналистов РФ*

Творческий вечер

ОТ СТАРОСТИ ОДНО ЛИШЬ СРЕДСТВО – СОВСЕМ НЕ РАССТАВАТЬСЯ С ДЕТСТВОМ!

Эдуард Гольцман – человек с двумя днями рождения. Мы уже говорили, что сведения о первом были утрачены, когда Польшу захватили фашисты – в город, где Эдуард Данилович родился, вошли гитлеровцы.

Так что пришлось ему "рождаться" во второй раз. Правда, происходило это в условиях, которые счастливыми не назовешь. В конце концов, дата первого рождения была установлена, но празднует он теперь дважды. Видно, Бог, читавший его Книгу судьбы, решил, что без смешных стихов Гольцмана нам будет скучно, и осторожно вел его по жизни, которую тоже не назовешь легкой, чтобы в пятницу мы могли отпраздновать первый юбилей поэта, а уж в следующем году – словно на "бис" – прийти на второй, установленный по данным польских архивов.

В общем-то, мы и все прочие друзья Эдуарда Гольцмана не пропустили собраться еще раз, чтобы послушать, как он читает свои стихи.



На юбилее поэта в Доме творческих союзов Новокузнецка.
(Фото И. Галактионовой)

Однажды он поймал меня на улице за пуговицу и
продекламировал:

*"Дима в детский садик ходит...
Так и молодость проходит".*

Может, не Дима, а скажем, Коля – неважно: я неделю проходил под впечатлением этих удивительно простых и глубоких строчек. Так парадоксально умеют думать только дети. И Эдуард Гольцман, пишущий для детей.

Кстати, это было во время празднования его предыдущего юбилея. Когда он был?.. Дай Бог памяти. Я же говорю, что это – неважно. Важны встречи с ним – чем чаще, тем лучше!

Впрочем, у каждого, кто пришел в Дом творческих союзов, чтобы вручить цветы юбиляру и выразить восхищение его творчеством, были свои предпочтения.

НАХОДКА

*Кроха-девочка пришла
И сказала кроха:
– Мама, я щенка нашла,
Гавкает
неплохо!*



На сцену один за другим выходили молодые исполнители и разные вокальные детские коллективы. Спели песни, написанные на стихи Эдуарда Гольцмана композиторами Михаилом Масловым и Александром Ляпиним. Причем Михаил Михайлович сообщил на всякий случай, что еще будучи начальником городской культуры написал на стихи Эдуарда Гольцмана более двадцати произведений. А глава писателей юга Кузбасса Геннадий Косточкиев был вообще категоричен: «Нет города-сада без Гольцмана Эдуарда».

Савва Михайлов

МЫ ДОЛГО ШЛИ...

Слова Э. Гольцмана

Музыка М. Маслова

Tempo di marche

Voice

Piano

The musical score consists of six staves of music. The top staff is for the Voice, starting with a treble clef, a common time signature, and a key signature of one flat. The lyrics begin with 'Мы дол-то шли.' The second staff is for the Piano, indicated by a dynamic 'mf'. The third staff continues the vocal line. The fourth staff shows a continuation of the piano accompaniment. The fifth staff begins with 'бя - та.' The sixth staff concludes the vocal line with 'Дол-жны мы к ним прий-ти с под -' followed by a repeat sign. The final staff returns to the piano accompaniment.

Мы дол-то шли. Мы шли без слов. Мы бы-ли сильны - е ре-

бя - та. А за спи-ной у веш-меш - ков мер-ца-ли туск - ло ав - то-

ма - ты. Нас жда-ли де - сять че - ло - век. Дол-жны мы к ним прий-ти с под -

мо - гой. Бы-ла ме-тель - и снег, и снег, и не ви-деть в сне-гу до - ро - ги... Бы-ла ме-

тель - и снег, и снег, и не ви-дать в сне-ту до - ро - ги... 2. Мы у-пи- лё - ка.

Поэту-фронтовику Ваниченкину К.Я.

1. Мы долго шли. Мы шли без слов.

Мы были сильные ребята.

А за спиной у вешмешков

Мерцали тускло автоматы.

Нас ждали десять человек.

Должны мы к ним прийти с подмогой.

Была метель – и снег, и снег,

И не видать в снегу дороги...

2. Мы упирались в бурелом.

И я сказал в досаде: «Будет!

Давай, братишка, отдохнём.

Ведь мы с тобой живые люди!»

А он сжал губы и притих.

Потом ответил мне угрюмо:

«Ты не подумал о других,

А о себе уже подумал...»

3. И вновь мы шли. Упрямо шли.

Сквозь снег и ледяные глыбы.

И мы дошли. На край земли

Мы с ним вот так идти могли бы.

Но друга нет уже в живых.

Оборвалась его дорога...

«А ты подумал о других», –

Я слышу голос издалека.

ВАРШАВСКАЯ ПЛОЩАДЬ

Эдуарду Гольцману –
другу и поэту.

Уходит жизнь, а годы, как страницы
Толстенной книги, шумно шелестят.
И этот день тебе все время снится,
А ведь давно минуло шестьдесят!
Тот юбилей ты в Петербурге встретил.
Сидим вдвоем в Измайловском саду.
Ты говоришь спокойно, взгляд твой светел,
А я, дружище, места не найду.

Тридцать девятый год свой след кровавый
Впечатал под фашистским сапогом.
...Толпа людей на площади Варшавы, –
Не митинг и не шествие – ЗАГОН!
О, Господи! Такое только вспомнишь –
И полонит, опутывая, тьма:
Вмиг обратится знойный полдень в полночь.
Великий Бог, не дай сойти с ума!

Что может быть страшней земного ада?
Вся площадь в оцеплении штыков.
Прикладами людей, как будто стадо,
Пригнали – деток, женщин, стариков.
Мужчин – в концлагерь, прочих иудеев
На площадь, чтоб расстреливать в упор...
(Представить страшно. Сердце холодаеет.
А ты ведешь неспешно разговор.)

Под посист пуль вот-вот случится драма.
А дальше смоет дождь кровавый след.
С братишками тебя прикрыла мама
Периною. Тебе всего шесть лет!
Фашисты держат площадь под прицелом.
Куда ни глянь – стволы со всех сторон.
На площади толпа... Нет, город целый!
Ни криков, ни рыданий – только стон!

По сердцу – дрожь. Как выстоял ты, Эдик?

Но продолжаешь дальше свой рассказ:

– Мотоциклистный треск – депеша едет.

Как вовремя доставлен был приказ:

«Казнь отложить!»

И дальше – в путь-дорогу,
То пешими, то вновь в товарняке.

...Вся площадь устремила взоры к Богу –

Все те, чья жизнь была

на волоске.

*Валерий Шумилин, поэт-блокадник,
член СП России (Санкт-Петербург)*

**Другу Эдику
по прозвищу Карлсон**

(Э.Д. Гольцману)

Наивно-мило малышей любя,
ты подарил им сотни добрых строчек...
Пускай всегда удача ждёт тебя
и пусть всегда – ! – работает моторчик!

Владимир Матвеев

В большого мастера своего жанра вырос детский поэт Эдуард Гольцман. У него как будто открылось второе творческое дыхание: не успеет выйти одна книга - за ней спешит новая. Но такая плодоносность счастливо сочетается с взыскательностью к себе.

Как же радуются детишки, когда он читает им стихи, сам превращаясь в большого ребенка, в чем-то и впрямь напоминая Карлсона, если смотришь на него их глазами.

Валерий Зубарев



ВСТРЕЧА С ДЕТСТВОМ

Иду вдвоем с попутным резвым ветром
И «Здравствуй!» – мне кричат перепела...
На добрые двенадцать километров
Во ржи густой дорожка пролегла.

Отсюда жизнь моя берет начало –
Большой дороги маленький клочок.
Здесь детство босоногое промчалось
Со школьной сумкою через плечо.

Года военные... В селе соседнем школа,
Потрепанный учебник на троих...
Но и в обносках, пробежав то поле,
Я дальше шел по строкам мудрых книг.

Я с ними рос. И с каждой весною
Я видел больше света и тепла...
И ты, дорожка, стала предо мною,
В широкий мир уверенно вела.

И вот, любуясь спелыми хлебами,
Опять, как в детстве, я иду в село.
Но у меня не сумка за плечами,
А трудовая книжка и диплом.

Шумит веселый ветер, призывая
Не поле перейти, а жизнь прожить.
Благодарю, дорожка полевая,
Что научила с книгою дружить!

ДЕТЯМ

Маленькому
Человеку
Дайте море, Дайте реку.
Не жалейте детям средства –
Подарите радость детства.
Подарите детям глобус,
Северный и Южный полюс,
Горы, океаны –
Все на свете страны!

ЧТО Я ЛЮБЛЮ

Гросбейну Б.А.

Люблю село, Поля за озером,
И трели птиц в лесу берёзовом,
И пастушка люблю рожок,
И в колокольчиках лужок.
Люблю и дождик, и траву,
И дом, в котором я живу.

ЖИВЫЕ ЦВЕТЫ

Жене и другу

Анютинны глазки,
Кукушкины слёзки –
Цветы на лугу,
А не плач у берёзки.
Цветёт колокольчик –
Над ним Стрекоза,
Вот жук прожужжал
Басовито...
Анютинны глазки –
Природы глаза.
На мир они смотрят
Открыто.

ТЕНЬ

Я иду. И тень шагает рядом,
Сгустком тьмы чернеет под луной.
Всю дорогу, будто так и надо,
Неотвязно тащится за мной.
Вдруг луна ушла за полог тучи –
Тени будто не было вовек.
Нет, не нужен мне такой попутчик...
Настоящий нужен человек!

ЧАРУЕТ ДУШУ ГОРОД-САД

Пройтись по городу приятно:
Чарует душу город-сад,
Фонтаны бьют у драмтеатра –
И побывать здесь каждый рад.
Ты словно сказка, город славный.
Рости, цвети и процветай!
Здесь Томь-река струится плавно,
Как нержавеющая сталь.

Мой Кузнецк-Новокузнецк,
Ты красив и молод.
Расцветай, Новокузнецк –
Самый лучший город!

УТРОМ

От вокзала
Улицы вразлет.
Одна из улиц –
Прямо к Маяковскому...
Солнышко
Над городом встает,
Опервшись о трубы
КМКовские.

ФАМИЛЬНОЕ РОДСТВО

Деду Кузнецovу

Кто был твой прадед на Руси?
Свою фамилию спроси.
Мы – кузнецы,
и дух наш молод.
Новокузнецк –
любимый город!

Подставив солнцу бороду,
Мой дед идет по городу,
По родному городу,
Любуюсь на него.
Мой дед идет по городу –
Ему вдвойне все дорого:
У деда с этим городом
Фамильное родство.

РАБОТА

Солнце на работу
Утром встало,
Приглашая
В Домноград меня.
В пламени
кузнецкого металла –
Пламя и сердечного огня.

В КУЗБАССЕ

Светло в Кузбассе от берёз,
Светло от солнца ясного.
Здесь я родился,
Здесь я рос –
Что может быть прекраснее!

НА ЗВЁЗДНЫЕ ВЫСОКИЕ МИРЫ

Ю. А. Гагарину

Земля всегда
Достойна восхищенья:
За вечный труд
Щедры её дары.
И шар земной
Стал точкой
отправленья
На Звездные
Высокие
Мирь.



Лермонтову Михаилу Юрьевичу
(1814 – 2014)

Символом счастья
Звенит, как подкова,
«Из пламя и света
Рожденное слово»...

С ЮБИЛЕЕМ, ДОРОГОЙ!

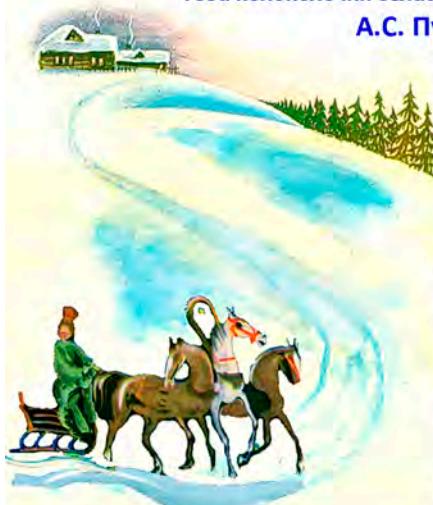
...Над Машуком душа поэта
Уже витает 200 лет.
Да что Машук!
И до Тибета,
И до иных вершин –
До звёзд!

Где космонавты пролетают,
Где Млечный путь в ночи блестит,
Стихи поэта вспоминают:
«Звезда с звездою говорит»...

ВСТРЕЧА В МИХАЙЛОВСКОМ

*Мой первый друг, мой друг бесценный!
И я судьбу благословил,
Когда мой двор уединенный,
Печальным снегом занесенный,
Твой колокольчик огласил.*

А.С. Пушкин



Зимнею дорогою
Лошадка быстроногая
Спешит, спешит к поэту.
Ну, как ей не спешить!
В кибитке с подорожною,
Тулупом отгороженный
От снежной бахромы,
Сам Пущин,
чуть встревоженный
Капризами зимы.
Дорога в поле жуткая:
Озябли ноги чуткие,
Отяжелели веки,
И клонит, клонит в сон...

Вот Пущин видит: лето,
Лицейские поэты
Ведут горячий спор...
А где-то в отдалении
Доносит ветер пение –
Звучит церковный хор...
... Летит кибитка полевая
И Пущин, сон одолевая,
Михайловское зрит вдали
И солнце на краю земли.
Все ближе, ближе встреча –
Теперь уж недалече!
А вот и дом хозяина,
Высокое крыльцо.
И на крыльце два друга
Приветствуют друг друга.
Их руки торопливо
Сплетаются в кольцо.

*Без Пушкина Россию
не представить.
«Цок-цок!» –
звенят копыта в тишине...
Властитель дум,
читателей оставить
не может Пушкин –
он ведь на коне!*



КУДРЯШКИ ПУШКИНА

Поэт курчав. Черноволосый.
Его кудряшки –
как вопросы.



ПУШКИН – НАШЕ ВСЁ!

За годом год...

И бурный шквал столетий
Остановить не в силах ездока.
Развеяя мрак, в сердцах людей засветит
Его неугасимая строка.

Иные, оседлав Пегаса,
Гурьбой спешат за Пушкиным вослед.
Но догонять властителя – напрасно.
Он – первый – Божьей милостью поэт!

А впереди нелегкая дорога,
Но прочно вдеты ноги в стремена.
Бессмертен Пушкин, он – поэт от Бога,
И с нами он – в любые времена.



СЕРЕБРИСТЫЕ ДОРОЖКИ

После вчерашней метели
Капли о землю стучат.
Листья с ветвей облетели –
Голые сучья торчат.

Утром смотрим мы
в окошко:
Снег ложится на дома.
Серебристые дорожки
Расстилает нам зима.

ЗИМА НА ПАРАШЮТИКАХ

Цвели фиалки, лютики...
Теперь повсюду здесь
Зима на парашютиках
Спускается с небес.



ХУДОЖНИК



А. Ф. Фомченко

Мороз-художник –
Всем на удивленье!
В любом окне
Его произведенья.

* * *

Каков стекольщик!
С наступленьем стужи
Вмиг застеклил
Озёра,
реки,
лужи.

НЕБЕСНЫЙ ДВОРНИК

Посмотрели мы
В оконце:
Весь в сугробах
Небосвод...
Расчищает
Тропку солнцу
Смелый
Дворник-вертолёт.



СИБИРЯКИ

М.Д. Сергееву

Ты, мой друг, Сибирячок.
Ну, а я – твой землячок.
Мы живём у Томь-реки.
Мы с тобой Сибиряки.
Даже маленький Снегирь
Любит снег, мороз, Сибирь.



КАПЕЛЬКИ ВЕСНЫ

Еще нигде
Ручей не булькнул,
Еще нигде
Не тает лед,
А эта щедрая
Сосулька
Весну по капле
Раздает.

ОТТЕПЕЛЬ

Валя у проталинки
Промочила валенки.

А я её жалею –
Встал в лужу
Рядом с нею.

СОСУЛЬКИ

Почему
Сосульки плачут,
Уцепившись
За карниз?

Испугались, не иначе:
Вдруг сорвутся
С крыши вниз!

С ГОРКИ

На салазках катится
Маленькая Катенька.
Не замёрзнет девочка
В морозном феврале –
В капюшоне-грелочке,
Как белочка
В дупле.

* * *

Весна глядит на мир
из почки каждой.
Капели с крыш
ей выбивают туш.
И солнце,
словно мучимое
жаждой,
В день осушает
по десятку луж.



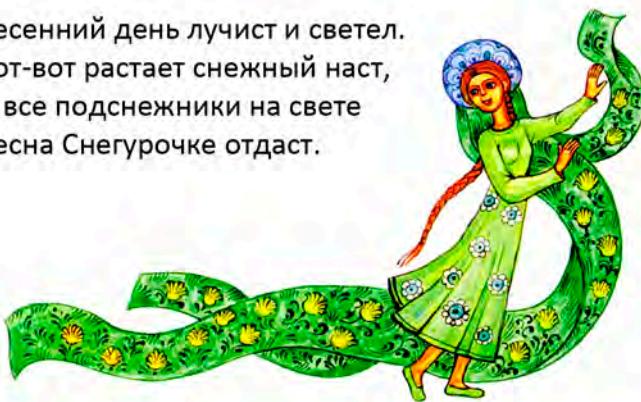
БАБУ СНЕЖНЮЮ СПАСУ

Скоро будет очень жарко.
Бабу снежную мне жалко –
От тепла её спасу,
В холодильник отнесу.
И скажу я бабе снежной:
– Ты веди себя прилежно,
Холодильник закрывай –
Зиму к нам не выпускай!



ПОДСНЕЖНИКИ

Весенний день лучист и светел.
Вот-вот растает снежный наст,
И все подснежники на свете
Весна Снегурочке отдаст.



ВЕСЕННИЙ ДОЖДЬ

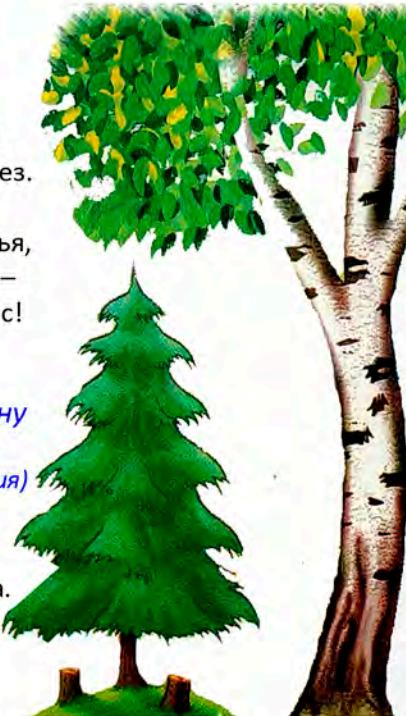
Весенние ветры подули –
Озера, куда не ступи.
Мальчишкой
на длинных ходулях
Шатается
Дождь по степи.

НАД ТОМЬЮ-РЕКОЙ

Когда весною ото льда
Освобождается вода,
То в эту воду с высоты
Глядят, как в зеркало,
Мосты.

ЛЕС

Березки, сосны
за деревней
Бегут тропе наперерез.
– Поодиночке мы –
деревья,
А соберемся вместе –
Лес!



СВЯЗЬ

*А.Н. Волошину
(к 100-летию
со Дня рождения)*

Мы – деревья.
Под землёю
Скрыли корни-проводы.
Связь налажена
С листвой,
С каждой веточкой –
Всегда !

* * *

Одуванчик на лугу цветёт,
Радуется он
теплу и свету.
Только рано старость познаёт
И седеет на пороге лета.

КУЗНЕЧИК

На лугу всё лето
Он день-деньской куёт.
И вертится планета,
И солнышко встаёт.

СЕРЕБРЯНЫЕ ГОРЛЫШКИ

Испив росинки-зёрнышки,
Зарянки поутру
Серебряные горлышки
Прочистили в бору.

Какие звуки чистые –
Как ручейки, журчистые!



ТАЁЖНОЕ ЭХО

– Здравствуй, Матушка-тайга!
Дома ль Бабушка Яга?
– Ara-a-a...

ОТВАЖНЫЙ ЛИСТИК

Мотылёк в речном затоне
Бьётся крылышками:
тонет!

Тут на помощь
Листик маленький
Прямо с ветки в воду – прыг!
И спасательным корабликом
Обернулся в тот же миг.



СОЛНЦЕ

Встало солнце
На рассвете –
Стало солнечно
На свете.
Солнце всё земное
Будит –
Встали птицы,
звери,
люди.



В мире
Радостнее стало
Оттого, что солнце
встало!



ЧУДО-ОЗЕРО

Рыбкам в озере веселье.
По-над озером дуга –
Яркая, как ожерелье,
Упирается в луга.

Чудо-озеро с дугой –
Как ведёрочко с водой.

В РОЩЕ

B. E. Григорьевой

В роще яркая рябинка.
Рядом – ручеёк журчист.
Ветер ниткой-паутинкой
Пришивает к ветке лист.

ОСЕННИЙ НАРЯД

Лиши только солнце
Осенью остынет
И каждый листик
Станет золотист,
Цыганкой
Наряжается рябина:
Смотрите, сколько
У неё монист!

РЯБИНА И ПТИЦЫ

Рябина дружит с птицами,
Заботами полна.
И гроздьями-гостинцами
Обвесилась она.

Накормит пташек с веточек,
Отпустит полетать.
И, словно малых деточек,
Их приютит опять.



ОСЕННЯЯ БЕРЕЗКА

Золотистой и неотразимой
Раскрасавицей стала лесной.
И, все больше предчувствуя зиму,
Растерялась березка листвой.

К ЮГУ

Стаей, клином, вереницей
Потянулись к югу птицы.
Покидать свой край
привычны.

Только старый воробей
Зазимует, как обычно,
Средь родных ему полей.

СЕНТЯБРЬ

Деревья вокруг
пожелтели.
Все меньше
у солнца тепла.
Сентябрь
Мальчишкой
С портфелем
Шагает вдоль улиц
Села.



ЧТО У ДОЖДИКА ВНУТРИ

Посвящается Анне



Из окошка посмотри,
Что у дождика внутри:
Школа, елочка и дом,
И девчонка под зонтом,
И машина грузовая,
Сверху – туча грозовая.

Снова выгляни в окно –
Всё не так уже давно.
Нет ни тучи грозовой,
Ни машинный грузовой –
Только школа, ёлка, дом,
Солнце в небе голубом.



ОБЛАКО-ВСАДНИК

Мальчик на небе –
Не мальчик,
А облако,
Очень со всадником
Сходное обличком.

День золотыми
Рассыпался бликами...
Это не сказка,
А чудо великое.

КТО С КЕМ ДРУЖИТ

Одуванчик дружит с лугом,
Рыба – с синею волной,
Птица – с небом,
Мы – друг с другом.
Ну, а Солнышко –
с Землёй.

ЭХО-ПОПУГАЙ

Не для
Шуток,
Не для смеха
Попугайничает эхо.
Птица тем и хороша,
Что отзывчива душа.

К СОЛНЦУ В ГОСТИ

Внукам

Летний день
Склонился над землей
Солнечной огромной
Головой.
И бежит тропинка
Через лог на мостик.
А по ней – Максимка
Прямо к солнцу в гости.



ЗАКАТНОЕ СОЛНЦЕ

Уходит закатное солнце,
И Диму волнует одно:
– А солнышко
снова вернётся?
Вернётся к нам
завтра оно?

СВЕТЛЯЧОК

Валере

Светлячку
Приснился сон,
Будто внучек Солнца
ОН.



РАДУГА

Радуга деревню обнимает.
Дождь угомонился
За леском.
Ребятишки небо разбивают,
Шлепая по лужам босиком.

ПОСТОЙ, ДОРОЖКА!



По дорожке я скакал...
А когда скакать устал,
Говорю: «Постой, Дорожка!
Отдохни и ты немножко».

СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧИКИ



* * *

Я скажу лишь
По секрету:
Путешествовать
По свету
Веселее не пешком,
А на палочке верхом.

* * *

Солнечный Зайчик
сел на ресницы.
Солнечной лапкой
щекочет мой нос:
«Милый мой мальчик,
спать не годится!
Красное лето
тебе я принёс!»
Лето по городу зайчиком скакет,
Мчится в троллейбусе,
пляшет хитро.
Лето – весёлый солнечный зайчик –
Ушки лучистые держит востро.

Солнечные зайчики –
Славные зверюшки.
Ловкие, как мячики,
Скачут по подушке.
Легкие, воздушные,
Солнышку послушные.

А зайчики лесные
С солнцем не играют,
Потому про солнечных
Ничего не знают.



СЕРДИТАЯ КРАПИВА

Шёл домой неторопливо,
Ни каких не ждал обид.
Обожгла меня крапива...
А за что –
не говорит.

ШАР



Мы надули шар
воздушный –
Станет, думали, послушным.
Но... надулся шар
на нас:
Улетел – и скрылся с глаз.

ДЫМ

Словно Карлсон,
Миша
Взобрался на крышу.
И по лесенке Нина
Устремилась за ним...
Там, как джинн
из кувшина, –
Из трубы вьётся дым



ДВЕ ЛУНЫ

Мы смотрели
в вышину:
Кто-то разломил Луну.
Где ж вторая половина?
— В озере, —
Сказала Зина. —
Видно даже из окна:
По воде плывет она.



МУЖЧИНА

Мальчик Вова
Поранил пальчик.
Вава у Вовы,
Но он не плачет.
А в том причина,
Что он —
Мужчина.

МАЛЕНЬКИЙ СТАРИЧОК

Дима в детский
Садик ходит —
Так вот молодость
Проходит.



ДВУХЭТАЖНЫЙ ПАПА

На прогулку
ясным днём
с папой мы идём
вдвоём.

На плечах сижу
отважно –
Папа вырос
двухэтажно!



ПОМОЩНИК

С мамой не лень мне
Идти в огород.
Там для варенья
Малина растёт.
Мама малину
В корзину кладёт,
А я из корзины
Кладу её в рот.

КОЛЫБЕЛЬНАЯ



За окном давно
Темно,
Но не спится
Все равно.
У Наташеньки
Опять
Разучились глазки
Спать.
Баю - бай,
Баю - бай,
Поскорее засыпай.

СОН

Мне вчера
Приснился
Слон...

Как же в сон
Вместился
Он?



КАТИНА ПОДУШКА

Когда Катюше сладко спится,
Ей что-нибудь всегда приснится.
Она гадала много дней,
Откуда сны приходят к ней.
«Наверно, — думает Катюшка, —
Они выходят из подушки».

У МОСТА

Едет Ваня на быке,
Держит рог быка
в руке,
А другою держит
хвост.
Бык вот-вот
шагнёт на мост...



Если мост провалится,
Ванечка не свалится:
Бык у Ванечки в руках,
Хоть на дважды двух ногах.

ЛОШАДКА И МУХА

Лошадка на Муху
вовек не садилась:
Лошадке такое
и в жизни не снилось.



А Муха уселась
Лошадке на ухо –
И едет на ухе
нахальная Муха.



ЗДРАВСТВУЙТЕ!

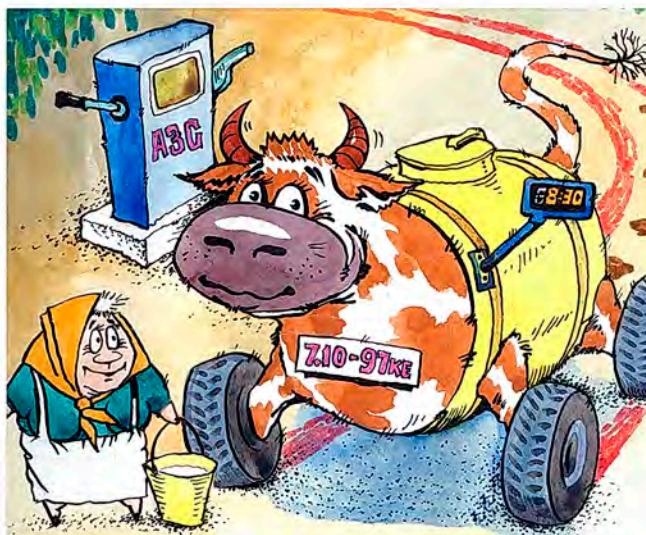
Бежит лошадка под дугой,
А я в машине грузовой.
Кивает лошадь головой:
Поздоровалась
со мной.

ЗАВОДИЛ ШОФЕР МАШИНУ

Заводил шофёр машину,
Долго мучился шофёр.
Он не мог найти причину:
Отчего чихал мотор?
Посмотрел я на машину –
Сразу же нашёл причину:
Простудилась!

НЕОБЫЧНАЯ КОРОВА

Необычная корова
Прибежала в полвосьмого:
Округлённые бока,
В брюхе – бочка молока,
Вместо ног – четыре шины.
Не корова, а ... машина.



ДОГОНЯШКИ

От дверей до стола
и до шкафа
Так и бегает
странная шляпа...



В догоняшки со шляпой играю –
Загоняю её в уголок.
Подбегаю – и быстро хватаю...
А под шляпой – веселый щенок.

И-ГО-ГО!

На лугу лежит
Лошадка.
Ей кроватка
не нужна.
– И-го-го! –
поёт лошадка.
Как не петь,
когда весна!

ШЛЯПА

Ветер-невидимка
Сдернул шапку
С Димки.
Но почему-то пapa
Сказал, что Димка
Шляпа.

НА КАЧЕЛЯХ

На качелях
наша Света –
Из-под ног
ушла планета...
Ужас охватил собачку:
Выдержит ли Света
качку?!



КАРУСЕЛЬНЫЕ ЛОШАДКИ

Карусельные лошадки,
Рассчитайтесь
по порядку!
Тут лошадки оживились –
Завертелись,
закружились
Получился круг живой
Кто тут первый?
Где второй?



КОНЯЖКИ В УПРЯЖКЕ

Вот бегут в одной упряжке
Три весёлые коняжки:
Ослик
в вышитой попоне,
Без попоны скачет Пони,
Зебра
в новенькой тельняшке –
Три коня в одной упряжке.

НАХОДКА

Кроха-девочка пришла
И сказала кроха:
– Мама,
Я щенка нашла,
Гавкает
Неплохо!



МАРИНКА И СВИНКА

У Маринки вспухли щечки
И не помогли примочки.
Доктор осмотрел Маринку –
Обнаружил доктор свинку.
И расстроилась Маринка:
– Почему же только свинка?
Говорит она врачу:
– Я еще щенка хочу!

РАДОСТЬ

Репей щенку
Вцепился в бок:
– У меня теперь
щенок!



* * *

Есть у Нины пианино,
Но его обходит Нина.
Нина беспокоится:
– А вдруг оно расстроится?

КУЗНЕЧИК-МУЗЫКАНТ

Композитору
Ляпину А.Ф.

Друзья пришли
к Кузнечику:
– Сыграй нам,
Музыкант!
И взял Кузнечик
Скрипичку...
Зачем скрывать
Талант?



ЛОШАДКА И КОМАР

Шла лошадка через мост,
Сел комарик ей на хвост.
Тут же под лошадкой
Рухнул мостик шаткий.

Не случилося беды:
Вышла лошадь из воды.
И узнали дол и лес,
Что Комар имеет вес.

ПАУЧОК РАСКИНУЛ СЕТИ

В чащे леса на рассвете
Паучок раскинул сети.
– Эй, друзья, на ветерке
Покачайтесь в гамачке!
Но – ни мухи,
Ни жука:
Все летят от паука.

И напрасно паучок
Приглашает
В гамачок!

ЛЕСНАЯ ПЕСЕНКА

Композитору
М.М. Маслову

Хорошо поёт Щегол.
Волк послушать подошёл.
Навострил Зайчонок уши:
Рад и он Певца послушать.
Под зелёным кустиком
Хороша акустика!

КАБАЧОК

Рос на грядке кабачок.
Возле грядки жил Жучок.
Повстречал он чудачка,
озорного червячка,
И сказал ему:
«Гляди,
В кабачок не заходи».



ЛЯГУШКИ

На опушке у речушки
Давний спор ведут лягушки.

– Ква-а! –

Твердит одна напевно. –

Здесь прабабушка

Царевна

Под развесистою кроной

Завещала мне корону!

– А моя пра-пра-квакушка, –

говорит её подружка, –

В путешествиях была,

Хоть в болоте век жила!

Из-за этого приквака
Началась большая драка.

В речке утки зашумели,

Прибежали коростели.

И кричит лягушкам кто-то:

– Не мутите здесь болото!

Появился старичок –

Местный житель Куличок:

– Помиритесь-ка, подружки,

Ваши бабушки-лягушки

В царстве книг давно живут

И всегда вас в гости ждут!





ВСТРЕЧА

Муравей сороконожке
Повстречался на дорожке.
– С добрым утром!
Как дела? –
Сорок лапок подала.
И пока он лапки жал,
Тут и...
Вечер набежал.



ЗАДАЧА

Сосчитайте,
Сколько ножек
В доме
У сороконожек,
Если сорок малышат
Возле мамы –
Мельтешат.

БОСОНОЖКИ

У меня, сороконожки,
Износились босоножки.
Я пришла к чеботарю:
– Здравствуй, мастер! –
говорю.
– Почини для ножек
Сорок босоножек.

ОГО!

Восемь ног у Осьминога –
Это мало или много?
Чтоб об этом говорить,
Надо с кем-нибудь сравнить:
С мухой, с курицей, с быком...
И, быть может, с индюком.
А подумаешь немножко –
Вспомнится сороконожка.
Сорок ног! Ого, как много!
Больше, чем у осьминога!



КАК МУРАВЕЙ БОЖЬЕЙ КОРОВКЕ ПОМОГ

В Муравьинии своей
Пробудился Муравей.
После бега и разминки
Умываться стал росинкой.
Лепесток душистой кашки
Съел в столовой у Букашки.
Выходной у Муравья –
Ждут с утра его друзья
И футбол,
и тренировка.

Вдруг летит к нему
Коровка.

Подлетела, промычала:
– У меня силёнок мало –
Помоги ты мне, дружок!
Накоси травы стожок!
По тропинке луговой
Муравей бежит с косой.
Муравью работы много.
Весь лужок травой пропах...
Вот Кузнечик на подмогу
Прискакал с косой в руках.
И Жуки покосу рады:
Прилетели две бригады.
А затем – отряд стрекоз...
Не хватило даже кос.
Потрудились –
И лужок
Вскоре спрятался
В стожок.





ЧЕРЕПАХА

Черепаха вместе с домом
Шла тропинкой незнакомой.
Видит камень на пути:
— Разрешите мне пройти!

Вечереет. Скоро ночь.
Не уходит камень прочь.
Черепаха ждет с тоской:
— Вот невежливый какой!

ДОБРОЕ ПОЖЕЛАНИЕ

— Ты куда торопишься,
Дождик озорной?
— Поскорее рощицу
Напоить водой.

И хоть трудно ёжику
Зонт грибной нести.
Говорит он дождику:
— Доброго пути!





ПОД ЗОНТОМ

Под грибным зонтом груздя
Кто укрылся от дождя?
Муха, Шмель и Паучок,
И лесной усач Жучок,
Стрекоза, Комар пискучий,
Мотылёк – цветок летучий –
Все укрылись от дождя
Под грибным зонтом груздя.

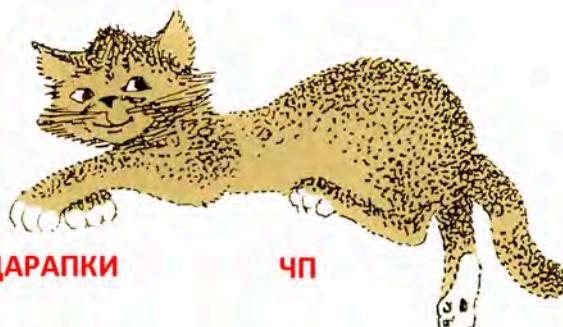
ЖИРАФ

Долгий дождь
зверям наскучил,
И вздохнул гиппопотам:
– Ну-ка, глянь, жираф,
за тучи
И скажи нам:
Солнце там?

ПОД ЁЛОЧКОЙ



В лесу живёт под ёлочкой
Весёлый Ёж-портной.
А что он шьёт иголочкой
В ежовой мастерской?
Ежатам – рукавички.
Шубу для лисички.
Зайчикам – пальтишки.
И тулуп для Мишки.
А себе?
На всякий случай,
Пиджачок готов
колючий.
И, подобно ёлочке,
Ёж одет с иголочки.



ТАПКИ на ЦАРАПКИ

У кота на лапках
Выросли царапки.
Цап-царапычем кота
Мы назвали неспроста:
Наступи на хвост ему –
Вот узнаешь, почему!
Мы коту на лапки
Заказали тапки.

ЧП

Напугал
Кота-котище
Ёжик,
Нам подаренный.
Вмиг покинул
Кот жилище,
Как
на-ски-пи-да-рен-ный.

ЗАЯЦ-УМОРА

Лесная скамейка –
Объеденный ствол.
Пенёк у скамейки –
Обеденный стол.
И Волк приглашает
Зайчишку-соседа:
– Прошу тебя,
братец,
Со мной отобедать!
Заяц явился
И Волка спросил:
– Ты на морковник
Меня пригласил?
Волк рассмеялся:
– Умора, потеха!
Смеялся, смеялся –
И... умер от смеха.



ОСЛИК

Ослик уступает путь канаве –
Ждет-пождёт,
Когда она пройдёт...
Но смеяться
Мы над ним не вправе:
Просто вежлив этот ослик.
Вот!

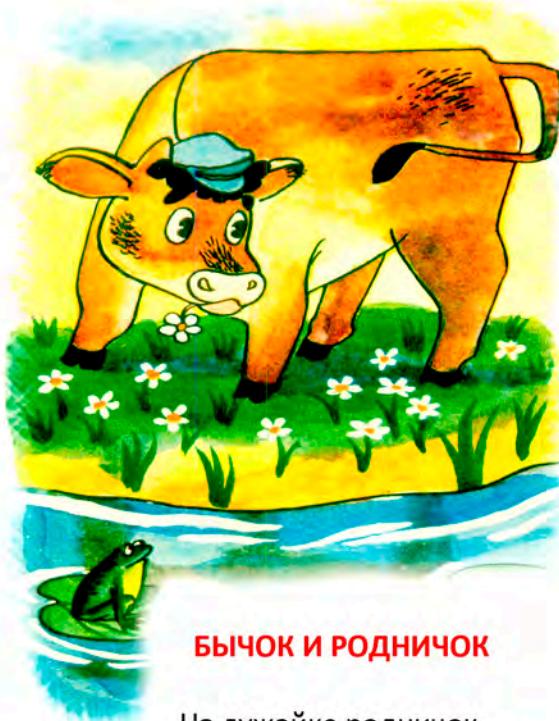


ФАНТАЗИЯ

Медведь притопнул
Как-то раз –
Возникла яма тут.
Она водою налилась –
И получился пруд.
Закину леску-самоделочку
И вынү рыбку.
На тарелочку.

ПОВЕЗЛО!

Медвежонок –
Рыболов.
У него богат улов:
Он без всякого труда
Вынүл рыбку
Из пруда.



БЫЧОК И РОДНИЧОК

На лужайке родничок.
Подошел попить бычок.
Только он к воде приник —
Там другой бычок возник.
— Вот как выйду на лужок —
Пободаемся, дружок!

ДВА БЫКА

На дне речном мечтал Бычок:
— Быком побывать бы хоть часок!
Чтобы пойти пастись на луг,
Чтоб рядом был хороший друг,
Чтобы со мной он не молчал,
Чтоб не бодался, а мычал.



ЖИВАЯ ЁЛОЧКА

Ёж не ёжится
Под елкой.
Ёж и сам
Похож на ёлку –
Только без игрушек
Для лесных зверушек.



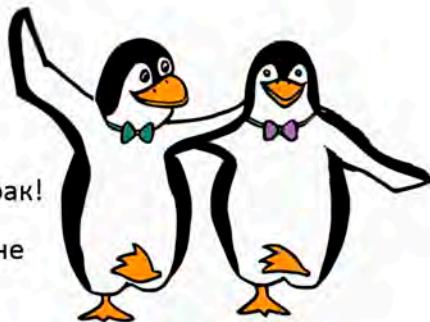
ВЕРНАЯ ПРИМЕТА

Причёску «ёжик» сделал Ёж
И на ежа не стал похож.
Как модника узнать в лесу?
По бородавке на носу.

ЧУДАКИ ПИН и ГВИН

Это правда
Или враки?
Пин и Гвин
Купили фраки...
Ну а если это так,
Поберечь бы надо фрак!

В Ледовитом океане
Их во фраках
Плавать тянет.
Ни простуд
И ни ангин
Не боятся
Пин и Гвин.



КТО МЫ?

*Назару
Назарову*

– Тигры, Львы,
А знаете ль вы,
Кто царь зверей?
Скажите скорей
– Мы!
Хоть нет у нас
короны,
В цирке
номер наш –
Коронный.

ПОНЧИКИ

Папа – пони,
Мама – пони
Проживают
в Лимпомпони.
Кроме
мамы с папой
тут
Дети-пончики
живут.





СОРОКА

Нынче очень жаркий день.
Лень лететь сороке в тень.
Машет веером крыла –
Ветерок изобрела!

СЛОН-МУЗЫКАНТ

Сколько в цирке хохота!
Веселится слон.
Сделал он из хобота
Звонкий саксофон.

На барьере узеньком
Со слонихой в ряд
Сели слушать музыку
Четверо слонят.

Музыка тузикам
Нравится, видать.
Для того и музыка,
Чтобы танцевать!





МАЛЫШИ

Что такое малыши?
Это – чудо-бегаши.
Если в школе ребятня –
Значит, будет беготня.



ПОДАРОК

Подарили Кате глобус:
Северный
и Южный полюс,
Горы, океаны –
Все на свете страны!



УТРО ПЕРВОКЛАССНИЦЫ

Улыбнулось солнышко:
— Хватит спать, засонюшка!
Навсегда запомни этот час —
Ты идёшь сегодня
в первый класс.
Впереди большой,
нелёгкий путь.
Первоклассной ученицей будь!

* * *

Мне бы надо не лениться,
А учиться и учиться!
По душе нам мудрость эта:
Век живи и век учись.
Над землёю море света —
Поглощай, и сам лучись!

ЧИТАЛОЧКА

В.Д. Берестову

Дорогие ребяташки,
Вам во всем помогут книжки.
Составляйте картотеку –
И бегом в библиотеку.
Нет прекраснее досуга:
Сказка ждет тебя, как друга.
Ждет тебя Читалочка –
Песенка, считалочка.
Открываешь в книгу дверь –
В чудо-сказке ты теперь.
Эту сказку прочитаешь –
Чародея повстречаешь.
От любой беды-досады
Защитит он, если надо.



В ШКОЛУ

В первый школьный
праздник знаний
Я пришёл без опозданий.
А за мной, не чуя ног,
Прибежал, пыхтя, щенок.
Но – беда! Учитель нас
Не пускает вместе в класс:
«Школа только для ребят»...
Возвращаемся назад.

Чтоб щенок сбежать не мог,
Взял я цепь – и на замок.
В школу с ключиком замка
Я примчался до звонка.
А за мною – что за шутки! –
Притащился пёсик с будкой...
И учитель снова нас
Не пускает вместе в класс

Ходит Тузик невесёлый:
Кто его запишет в школу?



КТО ЕСТЬ КТО

Рассуждают в первом классе:
— Я - «Телец», — сказала Ася. —
Лёва - «Лев», а Рома - «Рак»....
Каждый свой имеет знак.
«Рыба» - Боря, «Овен» - Толя...
И сплошной зверинец в школе.
На ребят с улыбкой глядя,
Так сказала тётя Надя:
— Не толкайтесь здесь у двери:
Мы же люди, а не звери!

СЛОВНО ЛАСТОЧКИ

На верёвке бельевой
Цепкие прищепки –
Словно ласточки весной
На ожившей ветке.

Я и КОТ

Я сегодня невесёлый,
Потому что кот Васёк
На углу, у самой школы,
Мне дорогу пересёк.

Чтоб кота опередить,
Буду раньше выходить.



ПРОБЛЕМА

Кто у доски ему поможет?

Ведь он двух слов

Связать не может...

«Связать слова»?

Вот это ловко!

А где такую взять веревку?

ПАРАДОКСОВ

Парадоксов –
друг мой странный –
Не владеет иностранным.
Но зато другой язык
Всем показывать привык.

УДАРЕНЬЯ

Молоточки-ударенья
Ударяют по словам.
Но словам
Совсем не больно,
И они вполне довольны,
Потому что ударенье
Помогает в речи нам.

ДНЕВНИК

В дневнике заданье на дом
И оценки тут же рядом:
Двойки, тройки, кол, четвёрка...
А по пению - пятёрка.

Говорит отец:
– Хорош...
Добавляет метко:
– Тут невольно запоёшь
При таких отметках!

НА ПРИЁМЕ У ВРАЧА

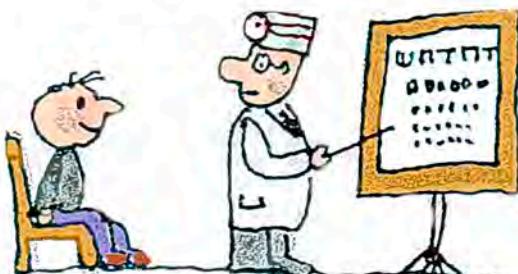
В кабинет, как на экзамен,
Я вошёл. Велели сесть.
Сколько букв перед глазами
Крупных, мелких –
Всех не счесть!

Долго водит врач указкой
По таблице, не спеша:
– Назовите без подсказки:
Здесь какая буква?
– Ша.

Называю всю таблицу:
А. Э. О. Ю. Эф. Эм. Я.
– Зрение на единицу! –
Огорошил врач меня.

– Единица? Мне?
Да что Вы?
Я ж все буквы называл...

Только у врача глазного
Единица –
Высший балл!





УСАТЫЙ МУЗЫКАНТ

Сказочной скрипкою
Выгнулся кот –
Мигом запрыгнул
Кот на комод.
Личико лапкой
Умыл для приличия
И замурлыкал
Кошачье мурлыччио.



ИГРА В ПРЯТКИ

Не подскажете ль, ребятки,
С кем играют птицы в прятки?
В роще, около тропинки,
Где лесной ручей журчит,
Утром Дятел по осинке
Раньше всех других стучит.

* * *

Два будильника с утра
Будят нас: вставать пора!
Птичка в ходиках – «КУ-КУ»...
За окном – «Ку-ка-ре-ку!»

* * *

Не в лесу, не на опушке,
Не весною на сосне –
Просыпается Кукушка
В теремочке на стене.
Никуда не улетает.
Беспокоится о нас.
И «ку-ку» напоминает
Всякий раз, который час.
Чтоб «ку-ку» в часах звучало,
Заведу часы сначала...

Кто ж в лесу «ку-ку» заводит,
Кто к ним ключики находит?





КУКУШКА и КУКАРЕКУШКА

Поэту Белозерову Т.М.

Петя градинку склевал –
И ангиной захворал.
Вот лежит он на боку,
Не поёт «Ку-ка-ре-ку!».
И тогда кукарекушка
Говорит одной кукушке:
– Вместо своего «Ку-ку»
Спой моё «Ку-ка-реку!» –
– Нет! – ответила кукушка. –
Я ведь не ку-ку-рекушка!
– Что же будет?
Что же будет?
Кто ж тогда ребят разбудит?
– Ладно, – говорит кукушка, –
Позову свою подружку.

Петух кричит «ку-ка-ре-ку» –
И слышит из лесу «ку-ку»...
Петух опять «ку-ка-ре-ку» –
И снова из лесу «ку-ку»!
Петух ворчит в своем дворе,
Надулся бука-букой:
– Не научилась «ку-ка-ре»,
Тогда и не кукуй!



ПОЧЕМУ РЕВЁТ МЕДВЕДЬ?

Почему ревёт Медведь?
Он не маленький же ведь!
Потому что жарким днём
Шуба тёплая на нём.

ВОЛШЕБНЫЙ КЛЮЧИК

Мы – бурые медведи.
В берлоге под сосной
Нам снится Буратино
И ключик золотой.
Зачем волшебный
ключик? Чтоб в сказку
Дверь открыть –
Букет шаров летучих
Хотим мы раздобыть.
Тех, кто отправится
В полёт,
Медведица Большая ждёт.



ВЕСЕЛЫЙ ФУТБОЛ

Слоны и Бегемоты
затеяли футбол.
Слон мяч пробил в ворота –
трубят Слонята: «Го-ол!»
Беда у Бегемота:
а где ж теперь ворота?!

Нет ворот – и нет игры.
– Принесите топоры!
Закипела вмиг работа –
Вот и новые ворота.



Матч звериный был горяч.
Срочно нужен новый мяч!
К удивлению Кенгуру
мяч Хоттабыч ввел в игру!
Все кричат: «Урр-а! Урр-а!» –
продолжается игра...

Опасная атака –
пробили угловой...
Подпрыгнула Макака –
отбила головой!

Мяч покатился вдоль ворот.
А за ним сам Бегемот...
Слоны опередили –
и снова гол забили!

Свисток остановил игру –
в игру вмешался Кенгуру!
Он – судья!
Свистит: «Ничья!» –

Это не атака!
Это что же за игра?
Не игра, а драка!
Тигры, Львы, Жирафы –
все встали на дыбы!!!
Слоны подняли лапы.
Не лапы, а столбы!

Беда у Бегемота –
опять снесли ворота!
Слезы льет Гиппопотам –
долго длится шум и гам...
Возмущенный стадион
не поймет, кто чемпион.

Сам Хоттабыч огорчён:
жалко Бегемота –
возбуждённый стадион
усмирил в два счёта.

... Это всё приснилось мне...
Вот и солнышко в окне!



(Рисунок Альбертины Фомченко)



НЕБЕСНАЯ ДОРОЖКА

Нет ни тучки –
Что за гром
Нарастает за бугром?
Самолёт летит
стрелой.
Быстро пролетает –
И дорожку за собой
В небе оставляет.

ДВА ЧУДА

И сегодня, и вчера
Есть в Крыму
Медведь-гора,
И ёшё – Верблюд-гора...

Это ли не чудо:
Две горы – как два горба
Одного верблюда!?



МОЯ МАМА – СТЮАРДЕССА

Моя мама –
стюардесса,
Словно ангел в облаках.
А сестренка –
как принцесса –
У бабули на руках.

Ну, и я не без забот:
Я часам ускорил ход.
Время быстро пролетит –
Мама с неба прилетит.

СВЕТ

*Поэту и другу
В.А. Шумилину*

В наш таёжный городок
Провели монтёры ток.
Непонятно только мне:
Как смогли
И на Луне?

Посмотрите:
Ведь она
Ночью вся
Озарена.



ГРОЗА

Ты, туча, громом
не грози!
Боится Катенька грозы.
Гроза прошла –
и стало ясно:
Боялась Катенька
напрасно.



ГРОМ-МОНТЕР

С весенним задором
За нашим окном
Электромонтёром
Работает
Гром.
В предутренней рани
Творит чудеса.
Видать, замыканье:
Искрит в небесах.

ПОЧЕМУ ТЕЧЁТ РЕКА

В. Кравчуку

Чёрный Ивашка –
Деревянная рубашка.
Где он носом ведёт,
Там художник живёт.

И рисует он картины:
Водопад из-под плотины,
Ниже – бурная река...
Дальше – трос грузовика:
Он по шире всей Сибири
Речку тащит на буксире.

И поэтому вода
Так и движется всегда.



* * *

В труде себе
Не знает равных.
Наполнит ковш
Одним рывком.
Кто он такой,
Великий правнук
Простой лопаты
С черенком?

(Eккараамод)

* * *

На домах.
Растут леса.
Это что за
Чудеса?

(Cмопунемархие)



* * *

Королевства
С двух сторон
Всё воюют испокон.
Здесь и кони,
И слоны –
Жить не могут
Без войны.

(Лама Пари)

* * *

Волшебные палочки
В доме живут.
Притронешься к ним –
И они запоют.

(Карелл)

* * *

Удивительный предмет:
Спрятан в нём живой портрет.
Если ты не веришь нам,
Подойди – увидишь сам.

(Экран)

* * *

Без вины
Его всегда
Ставят в угол –
Вот беда!

(Бенук)





* * *

Я – не туча,
Что несёт грозу.
Я без туч
Весенний дождь
Везу.

(*Лягушка в речке*)



* * *

Он везде:
Где надо
И не надо.
Для него ограда –
Не преграда.

(*Лягушка*)

* * *

Из какой, ребята, сказки
Эта рыбка-водолазка?
С рыбаком заговорила –
Всех на свете
Удивила...

(*Краска о рыбаке и птичке*)

* * *

Кто ответит?
Смысл прост:
На быках
Железный мост.
Удивились рыбаки:
Почему в воде быки?

(*Onapriyom*)

* * *

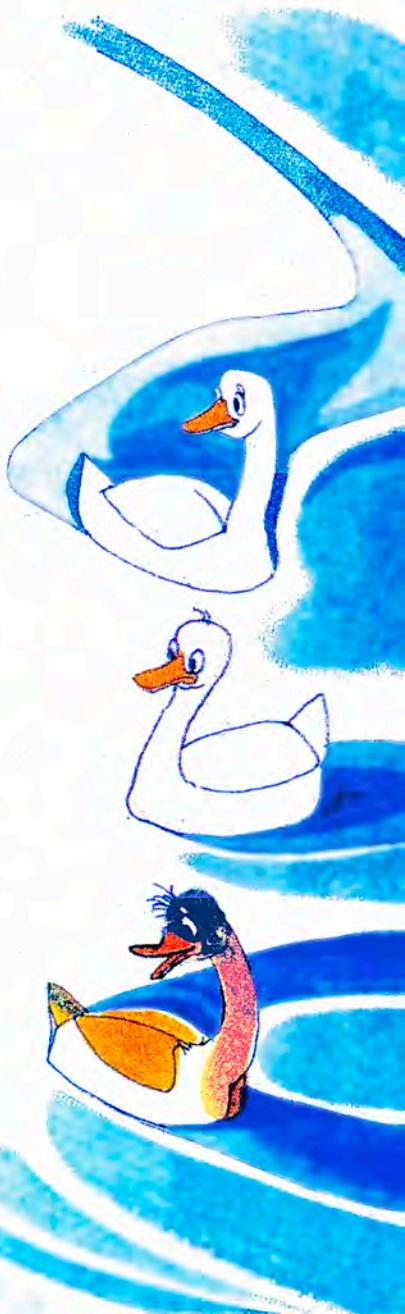
Вышел я на бережок:
Гладит воду утюжок.
Это правда, а не шутка –
Гладит в речке воду...

(*ryzhik*)

* * *

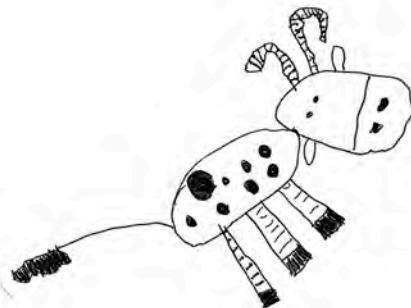
Утки плыли по реке,
Услыхали: «Бре-ке-ке!»
Всюду нос совали утки –
Никого! Ну, что за шутки?
Кто же прячется в реке?
Кто же этот «Бре-ке-ке»?

(*ryatlyugi*)



ЛЕТАЮЩАЯ КОРОВА

В.Ф. Матвееву



Видали?
Над лугом летела корова.
И села на дерево...
Честное слово!
Но сказкам не верит
Догадливый Вовка:
— Видать, не корова,
А...

(*Былая корова*)

* * *

Он гуляет по траве
В ясный день
И в сырость.
У него на голове
Куст без листьев вырос.

(*Лесной куст*)



РЫЦАРЬ

Робин Гуд, Робин Гуд,
Рыцарь благородный...
Наш герой – совсем другой:
Рыцарь огородный.
Стрелами запасся он.
Кто же так вооружен?

(*Огурчик-рыцарь*)

ПУГАЛО

В магазине мы купили
Пугало – глотатель пыли.
Путало кота пугает:
Кот от шума убегает.
Пугало рычит, как зверь.
Кот вскочил –
и вмиг за дверь...

Отгадайте, что за зверь
Указал коту на дверь.

(Пренеско)

* * *

Это чья в лесу избенка?
Здесь живут
три поросенка.
И не знают
эти хрюшки,
Что вокруг грибы...

(Сергей Тихонов)





ЧТОБ СКОРЕЙ ПРИШЛА ВЕСНА

Снег и ветер на дворе,
Пруд морозом скован.
Целый год в календаре
Днями упакован.
Чтоб весенняя пора
К нам пришла скорей,
Два листка календаря
Сразу рвёт Андрей.

ГОД ЗА ГОДОМ

День длиннее,
ночь короче,
А потом – наоборот.
День за днём
и ночь за ночью –
Так идёт за годом год.
Хоть часов замедли ход,
Время всё равно идёт.

ИЗОБРЕТАТЕЛЬ

Он придумал
Чудо роста:
Влез на стул –
И вырос просто.

НА РАССВЕТЕ

Мы сегодня на рассвете
Солнышко поймали сетью.
Дырочек в сетях немало —
Солнце сразу убежало.
Всплыло
на волне
крутой —
Стала речка
золотой.



С ТРАНЗИСТОРОМ

Держу я музыку в руке,
И мне не скучно на реке.
Я окружён двойной волной —
И музыкальной, и речной.

РЕКА

P. Ф. Кандауровой

Наша звонкая река
К нам бежит издалека.
Хоть всегда она в пути,
Но от нас ей не уйти!

КАК ВОЗНИКЛА СКАЗКА

В поле семья
Поработала крепко –
И сказка возникла,
Как выросла репка.
Все помогали:
И внучка, и Жучка,
Никто возле репки
Не рос белоручкой.



ПОЧЕМУ РЕПКА ВЫРОСЛА БОЛЬШАЯ-ПРЕБОЛЬШАЯ

Данилушке

Баба и дед дружно землю вскопали,
Внучку и Жучку на помощь позвали.
Сделали грядку. Потом боронили.
Кошку и Мышку позвать не забыли.
Вырыли лунку для сказочной репки.
Дед посадил её (помните, детки?).
Водой поливала помощница-внучка,
А вёдра носить помогала ей Жучка.
Кошка и Мышка всё лето пололи –
И выросла репка огромная в поле.

РАБОТА

Лопата от скуки
Тускнела в сарае.
Я взял её в руки
И землю копаю.
За грядкою – грядка.
Всё лето – заботы.
И стала лопатка
Блестеть от работы.

МУДРОСТЬ ЖИЗНИ

Ваня, Ваня-простота,
На лошадке без хвоста,
Сидя задом наперед,
Ты заехал в огород.
Что ты делал в огороде?
– Ничего не делал вроде,
Огород весной пахал
И совсем не отдыхал.
– А потом?
– Работал летом...
Мудрость жизни,
Братец, в этом:
Что посеешь на делянке –
То найдешь на самобранке





ВЕЖЛИВОСТЬ

Людей возить не уставая,
Бегут по городу трамваи.
Кто выходит, кто заходит –
Это длится без конца.
Очень тесно. Едет Родик
На коленях у отца.
Тут вошла в трамвай бабуля –
Малыша как ветром сдуло.
Уступил он место ей:
– Вот, садитесь поскорей!

*Памяти Погореловского С.В. –
известного ленинградского поэта*

КАК ОН БАБУШКЕ ПОМОГ

Шла старушка с рынка –
дынь полна корзинка.
Не заметила: одна
вывалилась дынька...
Я её скорее – хвать!
И старушку догонять.
– Стойте, погодите!
Дыньку захватите...

Но старушка:
– Милый мой,
скушай эту дыньку.
Будет легче мне домой
Донести корзинку.
Скушать дыньку?
Я не прочь!..
Надо ж бабушке помочь!



* * *

На арбузе и на дыньке
Нарисованы тропинки.
Тропка каждая важна –
Прямо в рот ведёт она.

БАБУШКИН ПРОИГРЫВАТЕЛЬ

Вот тебе – пластинка.
А вот тебе – проигрыватель...
– Нет, –
Кричит Маринка. –
Дайте мне выигрыватель!



ЗАВТРАК

Туточкин
с Тамтамчиком
затеяли игру:
На хлебушек
в два пальчика
намазали икру.
Положили
завтрак в рот
и сегодняшниают...
Вот!

ДОБРОТА

Всю неделю у Емели
Мухи с хлебом
Кашу ели.
А Емеля – молодец:
Съел всего лишь холодец.
И теперь все люди видят,
Что он мухи не обидит.





ПАЛЬЧИКИ

Я смотрю на свой кулак.
Раскрывается он так:
Первый палец –
коротышка –
Всем известный
хвастушишка.
Указательный –
второй –
Самый-самый озорной:
Погрозить умеет он,
Показать, кто несмышлён.
А к губам
себя приставит –
Помолчать тотчас заставит.
Третий палец –
просто смех:
Почему-то больше всех.
А четвертый –
вовсе странный.
Он, бедняжка, безымянный.

Пятый палец –
он с секретом.
(Знаете ли вы об этом?)
Если кто-то с кем-то
в ссоре,
Он всегда поможет в горе:
Девочка ты или мальчик –
Подавай мизинец-пальчик.
Миром кончится игра,
Рада будет детвора.



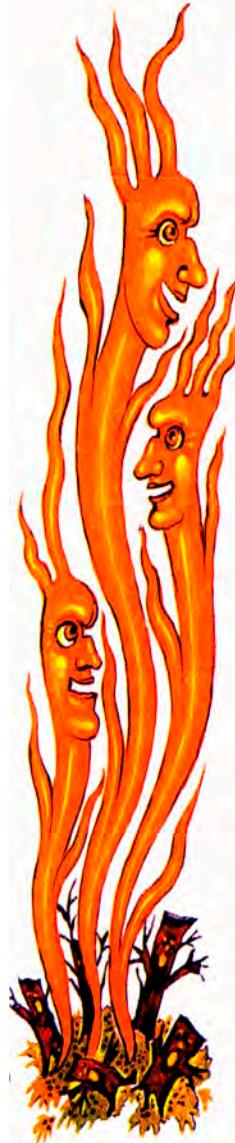
ОГОНЁК и СОЛОМИНКА

Брату Якову

Царь Горох, как в старой сказке,
Шел с войны дорогой вязкой –
Трубку обронил в пути
И не мог её найти...
Трубка на земле лежала,
Потихоньку догорала.
Подкатилась тут Соломинка,
Огоньку пропела тоненько:
– Не печалься, не горюй,
Провожу тебя к Царю!..
На пути возник ручей.
Мостиком Соломка стала.
Огонек прошёл по ней,
А Соломинки –
не стало.

ГОСПОДИН НОЛЬ-ОДИН

Двенадцать голов
У Горыныча-змея.
Двенадцать голов!
А ума не имеет.
К тому ж
У Горыныча
Пламенный нрав –
Он молнии мечет
У рощ и дубрав.
И если возникнет
Такой господин,
Звоните, ребята,
Скорей
Ноль-один!



МОКРАЯ КУРИЦА



Улица волнуется –
Сильный дождь идёт.
И промокла курица,
Хоть и зонт несёт.

ГУСИ

Гусь гуся
обидел –
обозвал гусём.
А потом,
я видел,
шли они гуськом.

ЛЯГУШКА И МЕТЛА

Удивительное дело:
На метлу лягушка села,
А метла, как водится,
Что-то не заводится.

Как же бабушка Яга
На метле летала?
Знать, волшебная метла
Ступу поднимала.

В наше время чудеса
Всякие бывают,
Но лягушки в небеса
Больше не летают.





НЕПОСЕДА

Говорит сосед соседу:
— Мы с тобою непоседы.
Разобиделся сосед:
— Это я-то не Посед?!
Кем я только не бываю:
Вот я пассажир в трамвае,
А в театре и в кино —
Зритель я давным-давно;
Отдыхающий - на пляже...
Что ты мне на это скажешь?
— Убедил, — сказал сосед. —
Ты действительно Посед!

НА РЫБАЛКЕ

Утром из-за червячка
Подрались два чебачка.
Тот, кто в драке победил,
К нам в кастрюлю угодил.



ЧИСТЮЛЯ

— Вова,
Завтракать пора.
Руки мыл?
— Еще вчера!



СВЕТЛЫЙ КОТЕНОК

Ничику Н. Н.

Не страшны ему потёмы:
Есть моторчик у котёнка.
Чтоб энергии хватило,
Он свернулся в колобок
И мурлычет тихо, мило,
Вырабатывая ток.

Пусть осветит мне дорожку,
Если будет темнота.
Подрасту еще немножко —
В шахту я возьму кота.

ПОЧЕМУ ДРАЗНЯТ ФЕДЮ

Как-то раз отважный Федя
Повстречал во сне
Медведя.

– С добрым утром,
Косолапый! –
И пожал Медведю лапу.
Застонал от боли Мишка:
– Лапу жать нельзя так
слишком!

Расхрабрился Федя:
– Ам! – и нет медведя.

Вот и дразнят Федю:
«Федя съел медведя'»



МЕДВЕЖОНОК

– Что ты хнычешь,
косолапый?
– Укусил комарик лапу...
– Чур, не хныкать, а реветь:
Ты же будущий Медведь!

ИДЁТ МЕДВЕДЬ ЧЕРЕЗ ЛЕСА

Памяти Николая Рубцова

Идёт Медведь через леса,
Уже устал реветь...
Идёт Медведь,
Идёт Медведь,
Идёт, идёт Медведь.

А сверху смотрит воробей,
Чирикает: «Заметь!
Идёт Медведь,
Идёт Медведь,
Идёт, идёт Медведь!»

И пчелы начали жужжать
И крыльями греметь:
«Идёт Медведь.
Идёт Медведь,
Идёт, идёт Медведь».

А там уже на все лады
Пошли леса шуметь:
«Идёт Медведь,
Идёт, Медведь,
Идёт, идёт Медведь...»

Прекрасно пел огромный хор
(В лесу умеют петь):
— Идёт Медведь,
Идёт Медведь,
Идёт, идёт Медведь!

И стал им подпевать Медведь —
Тихонько, понемногу:
— Идёт Медведь,
Идёт Медведь!
Искать себе берлогу.

ЛЕСНАЯ ТЕЛЕГРАММА

«Тук-тук! Тук-тук-тук» –
Раздаётся гулкий стук.

Кто проснулся утром рано,
Нам покоя не даёт?
Это дятел телеграмму
Всем лесным знакомым шлёт.

Всполошились птицы, звери,
Затрещали сто сорок:
– Вы слыхали? Вырос терем!
Вырос терем-теремок!

– Быть не может!
Быть не может! –
Недовольно фыркнул ёжик.
– Нет, – сказал сердито крот, –
Лгут сороки, дятел лжёт.

И медведь молчать не смог,
Из берлоги вылез:
– Это что за теремок
На поляне вырос?

Разгадаем вам загадку –
Не шуми, народ лесной!
Мы раскинули палатку
На поляне под сосной.

ПОЧЕМУ У ПЕТУШКА ЗОЛОТОЙ ГРЕБЕШОК

На стене картинка:
В лес ведет тропинка.
Если мне бежать по ней
День, и два, и много дней –
То, наверно, я в лесу
Встречу волка и лису.

– Лапы вверх! –
Взмахну двустволкой.
И спрошу Лису и Волка:
– Где тут терем-теремок?
– У скрещения дорог!

... Полечу туда стрелой.
Вот и теремок лесной.
На златом крылечке –
Мышка.

И расскажет мне мышка
Чудо-тайну гребешка
Молодого петушка:
«Всё не так,
как в сказке, было:
Я яичко не разбила,
А подкинула той рябушке,
Что жила у деда с бабушкой
Промелькнуло суток трое –
Появился Петушок.
Коль яичко золотое,
Золотой и гребешок».

Этой тайной удивлённый,
Я покину лес зелёный
И, обратно по тропинке
возвратясь,
Сойду с картинки.



ПРИКЛЮЧЕНИЕ ЛОСЁНКА

Говорила мать лосёнку,
Непослушному ребенку:
– Не ходи весной по льду,
Попадешь, сынок, в беду.
– Нет, – сказал в ответ лосёнок, –
Лёд пока не так уж тонок.
Храбро с берега шагнул
И едва не утонул.

Треснул лёд, пошёл лавиной –
Унесла лосёнка льдина.
По Томи малыш плывёт,
Маму жалобно зовёт...

Льдину на волне качало
И к причалу прикачало.
Позади леса и горы,
Впереди – огромный город.
Удивляется лосёнок:
Ни берёзок, ни сосёнок.
Как тут быть? Со всех сторон
Я домами окружён.

По асфальту бьют копытца,
А народ шумит, толпится:
– Посмотрите! Гость лесной
К нам пожаловал весной!
Непутёвому лосёнку
Постовой свистит вдогонку:
– Не беги во весь опор,
Посмотри на светофор!
Если свет зажегся красный –
Значит, двигаться опасно!
Вот горит зеленый свет –
Никаких запретов нет.

Тут на ноги не надейся,
На дороге не зевай!
Что ты бегаешь по рельсам?
Оглянись! Идёт трамвай!

«Мерседесы», «Лады», «Волги»
Для него страшней, чем волки.
Вслед ему рычит трёхтонка,
Словно хочет съесть лосёнка.
Запыхался, стало жарко –
С мостовой свернул под арку
И, на радость детворе,
Оказался во дворе.
На мальчишек и девчонок
Смотрит с робостью лосёнок:
– Я, друзья, попал в беду!
Выручайте! Пропаду!

– Не пугайся, длинноногий!
Утомился ты в дороге.
Если хочется спать,
Мы дадим тебе кровать.
Или лучше – раскладушку,
Одеяло и подушку...
Что желаешь на обед?
Вот морковка. Вот картошка.
Хлеб и порция котлет!
И в его больших глазах
Удивленье, а не страх.

Вот сигналит грузовик:
– Эй, малыш! – кричит лесник. –
Поиграл – пора домой.
Я приехал за тобой!

Приласкала мать лосёнка,
Непослушного ребёнка.
Ни на шаг теперь его
Не отпустит одного!

ПЕСЕНКА СВЕТОФОРА

Застегнувшись на все гаечки,
Робот пел под балалаечку:

– Я иду по тротуару,
По широкому бульвару.
Мост железный перешёл,
К автоматам подошёл –
С газированной водой,
С интересною игрой
И с разменною монетой,
И со свежею газетой.

Ай да чудо! Молодцы
Автоматы-продавцы.
Мы хоть и железные,
Но для всех полезные!

Это Роботу приятно.
Вот шагает он обратно.
Светофоры на пути.
Как же правильно идти?



Светофоры, светофоры –
Три цветных карандаша...
И глядят на них шофёры
С любопытством малыша.
Если б свет зажёгся красный,
Было б двигаться опасно.
Но горит зеленый свет –
Никаких запретов нет!

...Наконец-то Робот дома.
Всё привычно, всё знакомо.
Вечер надвигается –
Робот отключается.



НА СТРОЙКЕ

Майна - вира,
вира - майна –
Речь звучит необычайно...
Майна - вниз,
А вира - ввысь –
На стреле этаж повис.
Кран людям строит
Дом огромный,
А почему-то сам бездомный

* * *

– Тётя Валя, тётя Валя,
Прокати на самосвале!
– Не могу, везу бетон.
Срочно нужен стройке он.
– Тётя Валя, тётя Валя,
Вот и я на самосвале!
– Далеко не уезжай,
На заправку приезжай!





ПРОКАТИЛИ

Сивка-бурка
с Коньком-горбунком
Прокатили меня
с ветерком.
...Даже Леший
опешил.

У КОГО ДЛИННЕЕ НОС?

Задал Утконос вопрос:
«У кого длиннее нос?»

И спросил он у Бобра.
Тот сказал: «У Комара».
Кто-то на вопрос утиный
Говорит: «У Буратины».

Так ещё гадали много:
Приплели и Носорога.
Кто-то крикнул: «У Яги,
У карги-старухи»...
Вспоминали про Слона –
Про того... из мухи.
Про Кащея, Лешего
И про Дятла здешнего.

Долго бились
над вопросом –
И остался каждый с носом.



ЧЕЛОВЕК ПРИДУМАЛ ПЕЧЬ



Человек до нашей эры
Согревал костром пещеры,
А построив дом и печь,
Стал в печи огонь беречь.



Много тысяч лет прошло -
Человек хранил тепло.
А потом пришло стременье
Превратить тепло в движенье.



На печи сидел Емеля,
Думал не одну неделю:
«Самолёт-ковёр» летает,
Им царевич управляет.
У Ивана-дурaka конь летает
в облака.

Удивлю-ка я народ...
Дайте срок – и печь пойдёт!»



Удивил народ Емеля -
Печь пошла
на самом деле!
Зашумела, загудела,
Пять саней дровишек
съела,

И Емеле из печи
Полетели калачи.



Все зеваки у ворот
Разевали шире рот.
Даже шире, чем ворота:
Калачей-то всем охота!



На потеху-удивленье
Продолжала печь движенье.
Но... споткнулась у откоса:
Стоп! Давайте мне колёса!
У Емели сын подрос –
Изобрёл он паровоз.



Печь-котёл,
А с виду бочка,
И бежит,
как на пожар.
Всем колёсам –
Днём и ночью –
Повелел крутиться пар.



Поезда-сороконожки
По железной шли дорожке.
Был радёхонек народ,
Говорил он:
– Вот везёт!



Нынче все привыкли к чуду,
Ведь моторы-печи всюду:
В тепловозах, в теплоходах,
В тракторах, в атомоходах.



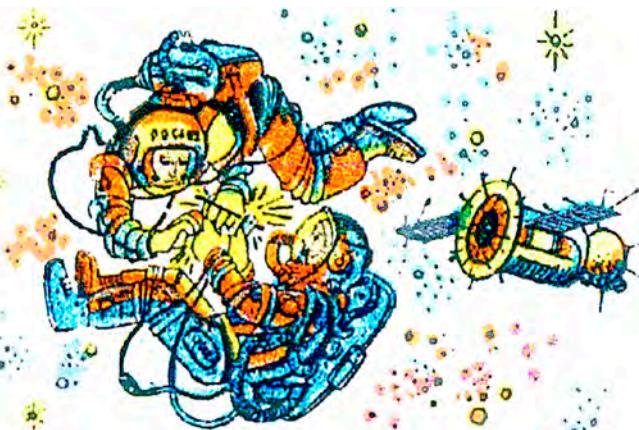
Есть и печка-великан,
Огнедышащий вулкан.
Эту печь огромную
Называют Домною.
На другие печи глядя,
Печь-конвертер
В Домнограде
Повышает свой накал:
Выдаёт стране металл.



Емеля удивляется,
А дело продолжается.
Печь у каждого окошка,
Как Емелина гармошка.
Эти печи-батареи
Горячо квартиры греют.



А металл – и щит, и меч,
Чтобы Родину беречь.
Вот какая чудо-печь!
Внук Емели на заре
Мчится, тучи раздвигает,
В реактивных «Ту» летает,
Как царевич на ковре.



Человек – из сказки родом
Одолел и высь, и даль.
На орбите электродом
Космонавты варят сталь.
Видят, как в красе ночной
Шар вращается земной.



Из ракеты глянь в оконце –
И луны увидишь лонце.
Печи сказочной поход
Продолжает луноход.

Человек – всегда творец...
Значит, сказкам – не конец.

Добрые песенки - детям



МУЗЫКАЛЬНЫЕ ЗАГАДКИ

Слова Э.Гольцмана

Музыка М.Маслова

Andantino

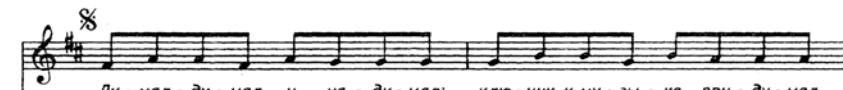
mf

Шут го - ро - хо - вый на гряд-ке

A musical score for two staves. The top staff is for treble clef and the bottom staff is for bass clef. The key signature is G major (one sharp). The tempo is *Andantino*. Dynamics include *f* and *mp*. The lyrics "Шут го - ро - хо - вый на гряд-ке" are written below the notes.

по-че-сал за у-хом пят-кой и ска-зал се-бе: "Ой-ой, на-до думать го-ло-вой."

A musical score for two staves. The top staff is for treble clef and the bottom staff is for bass clef. The key signature is G major (one sharp). The lyrics "по-че-сал за у-хом пят-кой и ска-зал се-бе: "Ой-ой, на-до думать го-ло-вой."" are written below the notes.



Ду - мал - ду - мал и на - ду - мал: клю - чик к му - зы - ке при - ду - мал.
На ли -ней -ки, как на гряд -ку, вста - ли но - ты по по - ряд -ку.



Клю - чик к му - зы - ке от - лич - ный, на - зы - ва - ет - ся: "Скри - пич - ный"
Веерх и вниз бе - гут под - ряд -



МУЗЫКАЛЬНЫЕ ЗАГАДКИ

1. Шут гороховый на грядке,
Почесав за ухом пяткой,
Говорит себе: «Ой-ой,
Надо думать головой».



Думал-думал и надумал:
Ключик к музыке придумал,
Ключик к музыке отличный,
Называется скрипичный.

2. Тут же выросли на грядке
Музыкальные загадки:
Нота «Фа» и нота «Соль» –
Получается фасоль.

Сгорбился стручок бобовый –
Получился ключик новый.
Получился ключик новый –
Называется «Басовый».



На линейки, как на грядку,
Встали ноты по порядку.
Вверх и вниз бегут подряд –
Получился «Звукоряд».

НОВЫЙ ГОД

Слова Э.Гольцмана

Музыка М.Маслова

Allegretto

f-piano

A musical score for piano featuring a treble clef, a common time signature, and a dynamic marking of *f-piano*. The piano part consists of six measures of eighth-note patterns.

canto

A musical score for voice and piano. The vocal line begins with the lyrics "Но-вый год мы жда-ли дол-го. На-ко - нец - то он на - стал." The piano part continues from the previous page.

The vocal line continues with the lyrics "Дед Мо - роз при - нёс нам ёл - ку и у - стро - ил кар - на - вал." The piano part continues from the previous page.

The vocal line continues with the lyrics "Вот ча - сов раз - дал - ся бой ста-ли стар-ше мы с то - бой. - вал." The piano part continues from the previous page. Measure 12 ends with a repeat sign and measure 13 begins with a forte dynamic.

1. Новый год мы ждали долго.
Наконец-то он настал.
Дед Мороз принёс нам ёлку
И устроил карнавал.

Вот часов раздался бой –
Стали старше мы с тобой.



2. Отсвистит февраль ветрами,
И весна затем придёт,
Лето с яркими цветами,
Осень – и сомнётся год.

Снова Новый год настал!
Ёлка. Праздник. Карнавал.



СОДЕРЖАНИЕ

	<i>Стр.</i>
С юбилеем, Эдуард Данилович!	3
От старости одно лишь средство ... Творческий вечер	4
Мы долго шли... Поэту-фронтовику Ваншенкину К.Я.	7
Варшавская площадь. Валерий Шумилин – Эдуарду Гольцману	9

Что я люблю

ВСТРЕЧА С ДЕТСТВОМ	11
ДЕТЯМ. ЧТО Я ЛЮБЛЮ. Гробейну Б.А.	12
ЖИВЫЕ ЦВЕТЫ. Жене и другу	12
ТЕНЬ. ЧАРУЕТ ДУШУ ГОРОД-САД. УТРОМ	13
ФАМИЛЬНОЕ РОДСТВО. Деду Кузнецову	14
РАБОТА. В КУЗБАССЕ	14
НА ЗВЁЗДНЫЕ ВЫСОКИЕ МИРЫ. Ю.А. Гагарину	15
Лермонтову Михаилу Юрьевичу	15
ВСТРЕЧА В МИХАЙЛОВСКОМ	16
ПУШКИН – НАШЕ ВСЁ!	17

Всем на удивленье

СЕРЕБРИСТЫЕ ДОРОЖКИ. ЗИМА НА ПАРШЮТИКАХ	18
ХУДОЖНИК. А.Ф. Фомченко	19
НЕБЕСНЫЙ ДВОРНИК. СИБИРЯКИ. М.Д. Сергееву	19
КАПЕЛЬКИ ВЕСНЫ. ОТТЕПЕЛЬ. СОСУЛЬКИ.	20
С ГОРКИ. Весна глядит на мир из почки каждой	21
БАБУСНЕЖНУЮ СПАСУ	21
ПОДСНЕЖНИКИ. ВЕСЕННИЙ ДОЖДЬ. НАД ТОМЬЮ-РЕКОЙ	22
ЛЕС. СВЯЗЬ. А.Н. Волошину	23

Одуванчик на лугу цветёт. КУЗНЕЧИК	23
СЕРЕБРЯНЫЕ ГОРЛЫШКИ. ТАЁЖНОЕ ЭХО. ОТВАЖНЫЙ ЛИСТИК	24
СОЛНЦЕ. ЧУДО-ОЗЕРО	25
В РОЩЕ. В.Е. Григорьевой	26
ОСЕННИЙ НАРЯД. РЯБИНА И ПТИЦЫ	26
ОСЕННЯЯ БЕРЁЗКА. К ЮГУ. СЕНТЯБРЬ	28
ЧТО УДОЖДИКА ВНУТРИ. Анне	29
ОБЛАКО-ВСАДНИК. КТО С КЕМ ДРУЖИТ. ЭХО-ПОПУГАЙ	30
К СОЛНЦУ В ГОСТИ. Внукам	31
ЗАКАТНОЕ СОЛНЦЕ. СВЕТЛЯЧОК. Валере	31
РАДУГА. ПОСТОЙ, ДОРОЖКА!	32
СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧИКИ. Я скажу лишь по секрету	33
Солнечный зайчик сел на ресницы	33
СЕРДИТАЯ КРАПИВА. ШАР. ДЫМ	34
ДВЕ ЛУНЫ. МУЖЧИНА. МАЛЕНЬКИЙ СТАРИЧОК	35
ДВУХЭТАЖНЫЙ ПАПА. ПОМОЩНИК	36
КОЛЫБЕЛЬНАЯ. СОН. КАТИНА ПОДУШКА	37
У МОСТА. ЛОШАДКА И МУХА. ЗДРАВСТВУЙТЕ!	38
ЗАВОДИЛ ШОФЁР МАШИНУ. НЕОБЫЧНАЯ КОРОВА	39
ДОГОНЯШКИ. И-ГО-ГО! НА КАЧЕЛЯХ. ШЛЯПА	40
КАРУСЕЛЬНЫЕ ЛОШАДКИ. КОНЯЖКИ В УПРЯЖКЕ	41
НАХОДКА. МАРИНКА И СВИНКА. РАДОСТЬ	42

----- *Лесная акустика* -----

Есть у Нины пианино	43
КУЗНЕЧИК-МУЗЫКАНТ. ЛОШАДКА И КОМАР	43
ПАУЧОК РАСКИНУЛ СЕТИ. КАБАЧОК	44
ЛЕСНАЯ ПЕСЕНКА. Композитору М.М. Маслову	44
ЛЯГУШКИ	45
ВСТРЕЧА. ЗАДАЧА. БОСОНОЖКИ. ОГО!	46
КАК МУРАВЕЙ БОЖЬЕЙ КОРОВКЕ ПОМОГ	47
ЧЕРЕПАХА. ДОБРОЕ ПОЖЕЛАНИЕ	48
ПОД ЗОНТОМ. ЖИРАФ	49
ПОД ЁЛОЧКОЙ. ТАПКИ НА ЦАРАПКИ. ЧП	50
ЗАЯЦ-УМОРА. ОСЛИК	51

ФАНТАЗИЯ. ПОВЕЗЛО!	52	
БЫЧОК И РОДНИЧОК. ДВА БЫКА	53	
ЖИВАЯ ЁЛОЧКА. ВЕРНАЯ ПРИМЕТА	54	
ЧУДАКИ ПИН и ГВИН. КТО МЫ?	Назару Назарову	55
ПОНЧИКИ	55	
СОРОКА. СЛОН-МУЗЫКАНТ	56	

Читалочка

МАЛЫШИ. ПОДАРОК	57
УТРО ПЕРВОКЛАССИНЦЫ. Мне бы надо не лениться	58
ЧИТАЛОЧКА. В.Д. Берестову	59
В ШКОЛУ	60
КТО ЕСТЬ КТО. СЛОВНО ЛАСТОЧКИ	61
Я и КОТ. ПРОБЛЕМА	62
ПАРАДОКСОВ. УДАРЕНЬЯ. ДНЕВНИК	63
НА ПРИЁМЕ У ВРАЧА	64
УСАТЫЙ МУЗЫКАНТ. ИГРА В ПРЯТКИ	65
Два будильник с утра... Не в лесу, не на опушке	66
КУКУШКА и КУКАРЕКУШКА. Поэту Белозерову Т.М.	67
ПОЧЕМУ РЕВЁТ МЕДВЕДЬ? ВОЛШЕБНЫЙ КЛЮЧИК	68
ВЕСЁЛЫЙ ФУТБОЛ	69
НЕБЕСНАЯ ДОРОЖКА. ДВА ЧУДА	72
МОЯ МАМА – СТЮАРДЕССА. СВЕТ. Поэту и другу В.А. Шумилину	73
ГРОЗА. ГРОМ-МОНТЕР	74
ПОЧЕМУ ТЕЧЁТ РЕКА. В. Кравчуку	75

Загадки

В труде себе не знает равных. На домах растут леса	76
Королевства с двух сторон... Волшебные палочки	77
Удивительный предмет... Без вины	77
Я – не туча... Он везде... Из какой, ребята, сказки...	78
Кто ответит? Смысл прост... Вышел я на бережок...	79
Утки плыли по реке...	79
ЛЕТАЮЩАЯ КОРОВА. В.Ф. Матвееву	80
Он гуляет по траве... РЫЦАРЬ	80
ПУГАЛО. Это чья в лесу избёнка?	81

Мудрость жизни

ЧТОБ СКОРЕЙ ПРИШЛА ВЕСНА. ГОД ЗА ГОДОМ. ИЗОБРЕТАТЕЛЬ	82
НА РАССВЕТЕ. СТРАНЗИСТОРОМ. РЕКА. Р.Ф. Кандауровой	83
КАК ВОЗНИКЛА СКАЗКА	84
ПОЧЕМУ РЕПКА ВЫРОСЛА БОЛЬШАЯ-ПРЕБОЛЬШАЯ. Данилушке	84
РАБОТА. МУДРОСТЬ ЖИЗНИ	85
ВЕЖЛИВОСТЬ. На арбузе и на дыньке	86
Памяти Погореловского С.В. КАК ОН БАБУШКЕ ПОМОГ	86
БАБУШКИН ПРОИГРЫВАТЕЛЬ	87
ЗАВТРАК. ДОБРОТА	87
ПАЛЬЧИКИ	88
ОГОНЁК И СОЛОМИНКА. Брату Якову	89
ГОСПОДИН НОЛЬ-ОДИН	89
МОКРАЯ КУРИЦА. ГУСИ. ЛЯГУШКА И МЕТЛА	90
НЕПОСЕДА. НА РЫБАЛКЕ	91
ЧИСТЮЛЯ. СВЕТЛЫЙ КОТЁНОК. Ничику Н.Н.	91
ПОЧЕМУ ДРАЗНЯТ ФЕДЮ. МЕДВЕЖОНOK	92
ИДЁТ МЕДВЕДЬ ЧЕРЕЗ ЛЕСА. Памяти Николая Рубцова	93
ЛЕСНАЯ ТЕЛЕГРАММА	94
ПОЧЕМУ У ПЕТУШКА ЗОЛОТОЙ ГРЕБЕШОК	95
ПРИКЛЮЧЕНИЕ ЛОСЁНКА	96
ПЕСЕНКА СВЕТОФОРА	98
НА СТРОЙКЕ	99
ПРОКАТИЛИ. У КОГО ДЛИННЕЕ НОС?	100
ЧЕЛОВЕК ПРИДУМАЛ ПЕЧЬ	101

Добрые песенки – детям

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ЗАГАДКИ	105
НОВЫЙ ГОД	108

Литературно-художественное издание

Гольцман Эдуард Данилович

ИЗБРАННОЕ

Стихи для детей

Составитель Вас. Галактионов

Литературный редактор: кандидат филологических наук

Анна Михайловна КОРОСТЬШЕВСКАЯ

Технический редактор В. А. Вознесенский

Художественный редактор О. В. Язовская

Корректор В. В. Коломина

Ведущий художник: Альбертина Федоровна ФОМЧЕНКО

В книге использованы также рисунки художников

Б. В. Тржемецкого, В. П. Кравчука

Книга издана по заказу Управления культуры

при финансовой поддержке

Администрации города Новокузнецка

к 70-летию Великой Победы.



Отпечатано в типографии издательства «Ветер»
г. Томск, Иркутский проезд, 11а, тел. 65-00-13, 25-25-46

2015 - ГОД ЛИТЕРАТУРЫ

