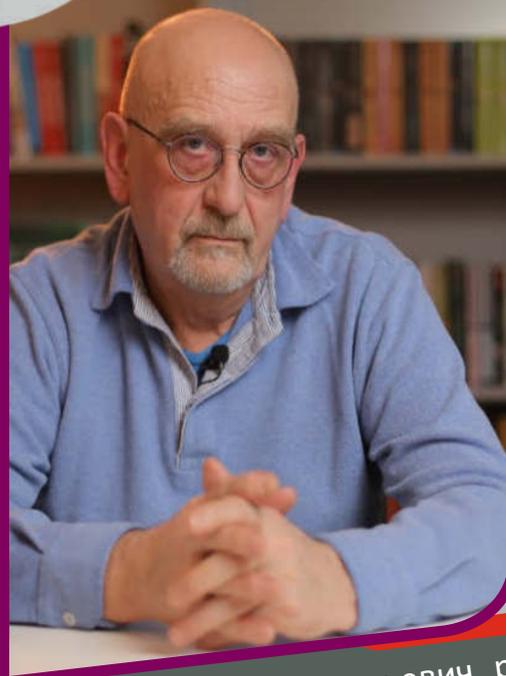
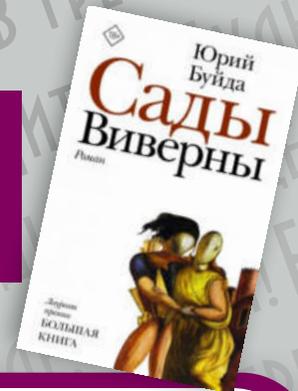




БУЙДА ЮРИЙ «САДЫ ВИВЕРНЫ»



Буйда Юрий Васильевич
русский писатель,
журналист

Буйда Юрий Васильевич родился 29 августа 1954 года в поселке Знаменск Калининградской области. Окончил Калининградский университет, работал в СМИ, пройдя путь от фотокорреспондента районной до заместителя главного редактора областной газеты. Переехав в 1991 году в Москву, работал в «Российской газете», «Независимой газете», в журналах «Новое время», «Знамя», обозревателем газеты «Известия». Сейчас – редактор издательского дома «Коммерсантъ». Печатается как прозаик с 1991 года. Публикуется в журналах «Знамя», «Новый мир», «Октябрь», «Дружба народов» и др.

Аннотация: "Сады Виверны" - дерзкое путешествие по трем странам и четырем эпохам. Искусный колдун превращает уродливых женщин в красавиц и оборачивается зверем, милосердный инквизитор отправляет на костер Джордано Бруно и сражается с драконом, бесстрашный шалопай вступает в схватку с темным маркизом и защищает невинных девушек от санкюлотов, а многоликий агент петербургской полиции убивает великого князя и спасает от нацистов будущего президента Франции... И всеми невероятными событиями управляет Эрос истории, бог древний и безжалостный.

Отзыв: История - это не что иное, как смена запретов один другим. Но всегда, в любой стране, в любую эпоху есть те, кто эти запреты желает попать и перейти черту дозволенности. И это желание непреодолимо, это страсть, сравнимая с похотью. Итак, сюжет, форма, язык, герои - все необычно, все неожиданно. Сады Виверны для меня стал своеобразным калейдоскопом, в котором совершенно разные кристаллики соединяются в единую яркую картинку, и как бы ты не повернул - все равно будет восторг. Так и в этом романе. Три части, три разные страны, четыре эпохи, множество известных исторических личностей, множество просто людей, тех частичек, которые затерялись или оставили свой след в потоке истории, безжалостной и захватывающей. Все они связаны, постепенно добавляются истории, картинка меняется, а в конце она превращается в яркое "полотно". Но не думайте, что все так радужно. Калейдоскоп, картины, полотно - это все метафоры.

[Подробнее:](#)

[Забронировать книгу](#)
или по телефону: 74-73-87

Ответственная за информацию – Кузакова Е.В.,
начальник отдела РИД